



Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025

Planificação Anual: 9º ano

Disciplina: Inglês

Aulas previstas:

1.º Período: 2.º Período: 3.º Período:

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
<p>Check your Level Unit 1 – Entertainment & Arts</p> <p>Lexicais</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Genres of music</i> • <i>Vocabulary related to music</i> • <i>Types of films and TV series</i> • <i>Film and cinema vocabulary</i> • <i>Vocabulary related to books</i> <p>Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Past Simple and Past Continuous</i> • <i>Phrasal Verbs</i> • <i>Correlative Conjunctions</i> • <i>Infinitive</i> • <i>Gerund (-ing form)</i> 	<p>Atividades de lazer; festividades</p> <p>● Compreensão oral Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <p>● Compreensão escrita Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários.</p> <p>● Interação oral Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p> <p>● Interação escrita Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; responder a um inquérito, postal e/ou email.</p> <p>● Produção oral (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse.</p> <p>● Produção escrita</p>	<p>Audição/leitura de diálogos</p> <p>Audição/leitura de textos, canções...</p> <p>Visionamento de vídeo</p> <p>Completamento de diálogos/frases</p> <p>Pergunta/resposta</p> <p>Diálogo em pares</p> <p>Exercícios de:</p> <ul style="list-style-type: none"> – verdadeiro/falso – escolha múltipla – identificação de informação no texto – correspondência – preenchimento de espaços <p>Escrita de mensagens / email / postal / comentário / diálogo</p> <p>Role play</p> <p>Quiz</p> <p>Apresentações PowerPoint</p> <p>Exercícios gramaticais</p> <p>Trabalho de pesquisa</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J);</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G);</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I);</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H);</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J);</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H);</p>	<p>• Tarefas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - compreensão oral/audiovisual - compreensão escrita - uso da língua - produção e interação escritas <p>• Teste escrito</p> <p>• Teste de compreensão oral/audiovisual</p> <p>• Dramatização</p> <p>• <i>Role-play</i></p> <p>• Apresentação oral</p> <p>• Trabalho de pesquisa em grupo e/ou individual</p> <p>• Trabalho individual / de pares / em grupo</p> <p>• Grelhas de registo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - observação direta - realização de atividade/tarefa 	



Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
	<p>Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p> <ul style="list-style-type: none">● Reconhecer realidades interculturais distintas Conhecer universos culturais diversificados: identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver.● Comunicar eficazmente em contexto Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos.● Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores.● Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Escrever ou responder a uma carta/email informal; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>.● Pensar criticamente Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia. <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião.</p> <ul style="list-style-type: none">● Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem		<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F);</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J);</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G);</p> <p>Autoavaliador (transversal a todas as áreas)</p>	<p>- participação na aula</p> <ul style="list-style-type: none">• Auto e heteroavaliação	



Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
	Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes. realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.				
Unit 2 – Digital Teens Lexicais <ul style="list-style-type: none"> • <i>Digital media</i> • <i>Vocabulary</i> • <i>related to online activities and social media</i> • <i>Tech gadgets</i> • <i>Words related to the Internet</i> Gramaticais <ul style="list-style-type: none"> • <i>Used to / Present Simple</i> • <i>Phrasal Verbs</i> • <i>Present Perfect</i> • <i>Past Simple / Present Perfect</i> • <i>Relative Clauses</i> 	Hábitos e estilos de vida; meios de comunicação; festividades ●Compreensão oral Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. ●Compreensão escrita Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; utilizar dicionários. ●Interação oral Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. ●Interação escrita Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogs e redes sociais. ●Produção oral	Audição de diálogos/textos Visionamento de vídeo Apresentações PowerPoint Leitura de textos /diálogos/ mensagens / emails Pergunta/resposta Completamento de parágrafos Preenchimento de tabelas/ formulários Escrita de mensagens/ diálogos/texto Ordenação de perguntas/frases Exercícios de ligação Exercícios de verdadeiro/falso Exercícios de escolha múltipla Descrição de pessoas, passatempos e rotinas	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Indagador/Investigador (C, D, F, H, I); Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H);	<ul style="list-style-type: none"> • Tarefas de: <ul style="list-style-type: none"> - compreensão oral/audiovisual - compreensão escrita - uso da língua - produção e interação escritas • Teste escrito • Teste de compreensão oral/ audiovisual • Dramatização • <i>Role-play</i> • Apresentação oral • Trabalho de pesquisa em grupo e/ou individual • Trabalho individual / de pares / em grupo 	



Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
	<p>(Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</p> <p>●Produção escrita Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos.</p> <p>●Reconhecer realidades interculturais distintas Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa.</p> <p>● Comunicar eficazmente em contexto Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos.</p> <p>● Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores.</p> <p>● Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Escrever ou responder a uma carta/email informal; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>.</p> <p>● Pensar criticamente Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p>	<p>Expressão de opinião Role play Quiz Exercícios gramaticais Trabalho de pesquisa</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J);</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H);</p> <p>Participativo/ colaborador B, C, D, E, F);</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J);</p> <p>Autoavaliador;</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>• Grelhas de registo: - observação direta - realização de atividade/tarefa - participação na aula</p> <p>• Auto e heteroavaliação</p>	



Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
	<p>Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião.</p> <p>● Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <p>Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes.</p>				
<p>Unit 3 – Healthy Lifestyles</p> <p>Lexicais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fitness and food • Benefits of sport • Health Problems / Medical treatment • Food idioms • Adolescent mental health <p>Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Concessive clauses</i> • <i>Zero and first conditional</i> • <i>Unless</i> 	<p>Situações quotidianas; hábitos e estilos de vida</p> <p>● Compreensão oral</p> <p>Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia-a-dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <p>● Compreensão escrita</p> <p>Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; utilizar dicionários.</p> <p>● Interação oral</p> <p>Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p> <p>● Interação escrita</p>	<p>Audição de textos/diálogos/entrevistas/canções</p> <p>Visionamento de trailer de um filme</p> <p>Visionamento de vídeos</p> <p>Apresentações PowerPoint</p> <p>Leitura de textos /diálogos/ mensagens / emails</p> <p>Escrita de frases/ texto/mensagens</p> <p>Completamento de frases /diálogos/ entrevistas /formulários /tabelas</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J);</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G);</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I);</p> <p>Respeitador da diferença/do</p>	<p>• Tarefas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - compreensão oral/audiovisual - compreensão escrita - uso da língua - produção e interação escritas • Teste escrito • Teste de compreensão oral/audiovisual • Dramatização • <i>Role-play</i> 	



Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Second conditional</i> 	<p>Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produção oral (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. • Produção escrita Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; escrever sobre os temas da atualidade estudados. • Reconhecer realidades interculturais distintas Conhecer universos culturais diversificados; identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver. • Comunicar eficazmente em contexto Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos. • Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores. • Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>. • Pensar criticamente 	<p>Resumo de texto Escrita de frases / texto Diálogo em pares Role play Quiz Exercícios gramaticais Trabalho de pesquisa Desenvolvimento e apresentação de projeto Apresentação oral</p>	<p>outro (A, B, E, F, H);</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J);</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H);</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F);</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J);</p> <p>Criativo (A, C, D, J);</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G);</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação oral • Trabalho de pesquisa em grupo e/ou individual • Trabalho individual / de pares / em grupo • Grelhas de registo: <ul style="list-style-type: none"> - observação direta - realização de atividade/tarefa - participação na aula • Auto e heteroavaliação 	



Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
	<p>Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <p>Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados para expressar a sua opinião.</p> <p>Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem <p>Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes.</p>		Autoavaliador		
<p>Unit 4 – Challenges</p> <p>Lexicais</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Causes of conflict</i> • <i>Consequences of war</i> • <i>Human rights</i> • <i>Volunteer work</i> • <i>Reasons to volunteer</i> • <i>Describing volunteers</i> <p>Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Passive</i> • <i>Past perfect</i> 	<p>Estilos de vida; festividades</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compreensão oral <p>Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia-a-dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compreensão escrita <p>Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; identificar os pontos principais em textos jornalísticos; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; utilizar dicionários.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interação oral 	<p>Audição de palavras/ frases/texto /canções</p> <p>Visionamento de vídeos /trailer de filme</p> <p>Apresentações PowerPoint</p> <p>Leitura de diálogos / textos/ mensagens</p> <p>Completamento de frases/mensagens</p> <p>Exercícios de ligação</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J);</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G);</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tarefas de: <ul style="list-style-type: none"> - compreensão oral/udiovisual - compreensão escrita - uso da língua - produção e interação escritas • Teste escrito • Teste de compreensão oral/ 	



Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Past perfect / Past simple</i> • <i>Question tags</i> 	<p>Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p> <p>● Interação escrita Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; responder a um inquérito; escrever comentários e mensagens em blogs e redes sociais.</p> <p>● Produção oral (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</p> <p>● Produção escrita Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p> <p>● Reconhecer realidades interculturais distintas Reconhecer personalidades do meio artístico, literário, científico e político; conhecer universos culturais diversificados; Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural; Identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver.</p> <p>● Comunicar eficazmente em contexto Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos.</p> <p>● Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores.</p> <p>● Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em</p>	<p>Exercícios de verdadeiro/falso</p> <p>Observação e descrição de imagens / banda desenhada</p> <p>Preenchimento de formulário</p> <p>Escrita de frases / entrevista</p> <p>Escrita de texto (escrita criativa)</p> <p>Pergunta/resposta</p> <p>Diálogo em pares</p> <p>Exercícios gramaticais</p> <p>Trabalho de grupo</p> <p>Trabalho de pesquisa</p> <p>Desenvolvimento e apresentação de projeto</p>	<p>I);</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H);</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J);</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H);</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F);</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J);</p> <p>Criativo (A, C, D, J);</p>	<p>audiovisual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dramatização • <i>Role-play</i> • Apresentação oral • Trabalho de pesquisa em grupo e/ou individual • Trabalho individual / de pares / em grupo • Grelhas de registo: <ul style="list-style-type: none"> - observação direta - realização de atividade/tarefa - participação na aula • Auto e heteroavaliação 	



Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
	<p>contexto Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pensar criticamente Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia. Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal. <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados para expressar a sua opinião.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes. 		<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G);</p> <p>Autoavaliador</p>		
<p>Unit 5 – Going Away</p> <p>Lexicais</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Words / Expressions related to 'travelling'</i> 	<p>Atividades escolares e de lazer; serviços; planos para o futuro.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compreensão oral Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia-a-dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. 	<p>Audição de diálogos / textos / canções</p> <p>Visionamento de vídeo</p> <p>Apresentações PowerPoint</p> <p>Observação e descrição de imagens / banda desenhada</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J);</p> <p>Crítico/Analítico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tarefas de: - compreensão oral/audiovisual - compreensão escrita - uso da língua 	



Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
<ul style="list-style-type: none"> Vocabulary related to exchange programmes Air travel Types of holidays Summer camps and activities / sports Holiday accommodation <p>Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> Be Going To / will Reported Speech (Statements) Reported Speech – Orders, requests and advice; questions; suggestions 	<p>●Compreensão escrita Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; utilizar dicionários.</p> <p>●Interação oral Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p> <p>●Interação escrita Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; responder a um inquérito, postal e/ou email formal.</p> <p>●Produção oral (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</p> <p>●Produção escrita Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p> <p>●Reconhecer realidades interculturais distintas Identificar organizações promotoras da mobilidade dos jovens.</p> <p>● Comunicar eficazmente em contexto Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos.</p>	<p>Leitura de textos /diálogos/ mensagens / emails</p> <p>Escrita de mensagens / diálogos/ entrevista</p> <p>Completamento de frases/mensagens</p> <p>Exercícios de ligação</p> <p>Exercícios de verdadeiro/falso</p> <p>Pergunta resposta</p> <p>Diálogo em pares</p> <p>Conversação</p> <p>Role play</p> <p>Exercícios gramaticais</p> <p>Trabalho de pesquisa</p> <p>Desenvolvimento e apresentação de projeto</p> <p>Apresentação oral</p>	<p>(A, B, C, D, G);</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I);</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H);</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J);</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H);</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F);</p> <p>Responsável/autónomo (C, D,</p>	<p>- produção e interação escritas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teste escrito • Teste de compreensão oral/audiovisual • Dramatização • Role-play • Apresentação oral • Trabalho de pesquisa em grupo e/ou individual • Trabalho individual / de pares / em grupo • Grelhas de registo: <ul style="list-style-type: none"> - observação direta - realização de atividade/tarefa - participação na aula • Auto e heteroavaliação 	



Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores. ● Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Escrever ou responder a uma carta/email informal; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>. ● Pensar criticamente Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia. ● Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião. ● Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes. 		<p>E, F, G, I, J);</p> <p>Criativo (A, C, D, J);</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G);</p> <p>Autoavaliador</p>		

Observação: A planificação poderá ser ajustada em função do número de aulas por período e do perfil das turmas a lecionar



Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
A presente planificação poderá ser alterada caso se justifique, uma vez que os alunos do 9º ano têm competências e conteúdos do ano anterior (8º) que necessitam ser recuperados em prol do seu sucesso presente e futuro na disciplina.					

A equipa,
Helena Pereira e Paula Alves