



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025

**Planificação Anual 9º ano**

**Disciplina: História**

**Aulas previstas: 64**

**1.º Período: 27 2.º Período: 24 3.º Período: 13**

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
<p><b>Apresentação e atividades de diagnóstico</b></p> <p><b>Expansionismo colonial europeu do século XIX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A corrida a África</li> <li>- A Conferência de Berlim</li> <li>- O mapa cor-de-rosa e o ultimato inglês</li> </ul> <p><b>A I Guerra Mundial: antecedentes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rivalidades económicas e nacionalismos</li> <li>- A política de alianças</li> </ul> <p><b>A I Guerra Mundial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- As fases da Guerra</li> <li>- A vitória dos Aliados</li> </ul> <p><b>Alterações políticas e geoestratégicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A Conferência de Paz e o novo mapa político da Europa</li> <li>- A Sociedade das Nações</li> </ul> <p><b>Alterações socioeconómicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O fim da supremacia europeia</li> <li>- O crescimento económico dos EUA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar os motivos do surto de colonização nos finais do século XIX.</li> <li>- Localizar as áreas de influência dos diferentes imperialismos europeus neste período.</li> <li>- Relacionar o ultimato inglês com o processo de expansão colonial europeu.</li> <li>- Localizar no tempo histórico o 1º conflito mundial.</li> <li>- Enumerar os condicionalismos que conduziram à 1ª G.M.</li> <li>- Reconhecer a dimensão geográfica atingida pela 1ª G.M.</li> <li>- Avaliar a importância da intervenção dos E.U.A. na 1ª G.</li> <li>- Enunciar as principais decisões dos tratados de paz (com destaque para o Tratado de Versalhes)</li> <li>- Identificar as principais alterações no mapa político europeu do pós-guerra.</li> <li>- Referir os grandes objetivos da criação da Sociedade das Nações (SDN)</li> <li>- Caracterizar a situação económica e social europeia no pós-guerra.</li> <li>- Explicar o fim da hegemonia europeia e o reforço da afirmação dos EUA como principal potência económica mundial.</li> <li>- Identificar/aplicar os conceitos: Imperialismo; Nacionalismo; Colonialismo; Racismo; Ultimato; Paz precária; Fordismo; Taylorismo; Estandarização; Monopólio; Inflação.</li> </ul>	<p><b>@Power Point®:</b></p> <p><i>Hegemonia e declínio da influência europeia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise de mapas que permitam localizar os impérios europeus e o expansionismo nipónico na viragem do século, os percursos de expedições portuguesas e europeias no continente africano, os territórios portugueses em África depois da conferência de Berlim e as fases do conflito mundial e a nova situação política na Europa e do Próximo Oriente após a guerra.</li> <li>- Análise de gráficos e quadros do pós-guerra que evidenciem, entre outros aspetos, as perdas humanas na 1.ª Grande Guerra e as modificações económicas decorrentes.</li> </ul> <p><b>@Vídeos:</b></p> <p><i>Analisar e comparar mapas históricos; Analisar e comparar fontes diversas; As potências coloniais e a hegemonia europeia; A questão africana e o Ultimato inglês; A rivalidade económica entre as grandes potências e os nacionalismos; A 1.ª Guerra Mundial: a eclosão do conflito</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</li> <li>- Problematicar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</li> <li>- Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J).</li> <li>- Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente: resposta às questões dos documentos do manual</li> <li>- Questões de aula e/ou Mini-fichas</li> <li>- Trabalhos de pesquisa.</li> <li>Ficha de avaliação</li> </ul>	<p>1</p> <p>8</p>



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Direção Geral dos Estabelecimentos  
Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
<p><b>A Rússia czarista</b> -O início de uma revolução <b>A Revolução de Fevereiro</b> - A contestação ao Governo Provisório <b>A Revolução de Outubro</b> <b>Da guerra civil ao comunismo de guerra</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caracterizar sucintamente a Rússia czarista ao nível político, económico e social.</li> <li>- Relacionar a entrada da Rússia na 1.ª Grande Guerra com o agravar das tensões sociais e políticas.</li> <li>- Caracterizar a “Revolução de Fevereiro”, salientando o carácter demoliberal das medidas tomadas pelo governo provisório.</li> <li>- Relacionar a decisão de permanência da Rússia na 1.ª Grande Guerra com o eclodir da “Revolução de Outubro”.</li> <li>- Caracterizar a “Revolução de Outubro”, salientando as principais medidas tomadas (fim do envolvimento na guerra, participação dos operários na gestão das fábricas e divisão das grandes propriedades rurais pelas famílias camponesas). Descrever as principais etapas de implantação do regime-comunista entre 1917 e 1924 (guerra civil e comunismo de guerra, NEP, formação da URSS).</li> <li>- Avaliar o impacto da Revolução Bolchevique na Europa Ocidental e no Mundo em geral.</li> <li>- Identificar/aplicar os conceitos: Soviete; Nacionalização; Ditadura do proletariado.</li> </ul>	<p><i>Trailer do filme “1917”; Trailer do filme “Cavalo de Guerra”; Trailer do filme “A Oeste Nada de Novo”; O novo mapa europeu; A economia dos anos 20; Novos métodos de produção e de organização do trabalho: Trailer do filme “um longo domingo de noivado”</i></p> <p>Debate ou diálogo em torno de situações suscitadas pelas fontes do manual de modo a caracterizar a Rússia no período em estudo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de uma cronologia sobre as etapas da revolução.;</li> <li>- Análise de mapas da Rússia czarista e da URSS em 1922.</li> </ul> <p><b>@Vídeos:</b> <i>Tensões políticas e sociais na Rússia czarista; Trailer do filme “Um Violino no Telhado”; Trailer do filme “Dr. Jivago”; A Revolução de Outubro; A implantação do regime comunista</i></p>	<p>estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</li> <li>- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis(A; B; C; D; E; F; G; H; I)</li> </ul>		4
<p><b>Crise e queda da monarquia</b> - As dificuldades económicas e o descontentamento social - O ultimato e a ofensiva republicana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender a conjuntura económica, social e política que esteve na origem da implantação da I República.</li> <li>- Conhecer os aspetos fundamentais da doutrina republicana.</li> </ul>	<p>-Análise de caricaturas que caracterizam a situação social, política e económica nis finais da monarquia.</p>			4



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025



# REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

EDUCAÇÃO

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
<p><b>O governo de João Franco</b> - A implantação da I República</p> <p><b>A I República</b> - Principais medidas governativas</p> <p><b>Dificuldades da I República</b> - Participação de Portugal na Guerra</p> <p>- As dificuldades económicas e a instabilidade política</p> <p><b>O declínio da república parlamentar</b> - O golpe de Gomes da Costa</p> <p><b>As transformações sociais após a I Guerra Mundial</b> - A sociedade dos finais do século XIX até 1914 - A sociedade do pós-guerra</p> <p><b>Os "Loucos Anos 20"</b></p> <p><b>A emancipação feminina</b></p> <p><b>As transformações culturais após a I Guerra Mundial</b> - O desenvolvimento da cultura de massas - Os avanços na ciência</p> <p><b>Rutura e inovação nas artes</b> - O Cubismo - O Futurismo - O Abstracionismo - O Surrealismo</p> <p><b>Rutura e inovação na literatura</b></p>	<p>- Identificar as principais medidas governativas da I República.</p> <p>- Demonstrar que a participação de Portugal na I Guerra Mundial se relacionou com a questão colonial e com a necessidade de reconhecimento do regime republicano.</p> <p>- Avaliar as consequências políticas, económicas e financeiras da participação de Portugal na I Guerra Mundial.</p> <p>- Compreender que a instabilidade política e as dificuldades económicas e sociais concorreram para a intervenção militar em 28 de maio de 1926.</p> <p>- Identificar/aplicar os conceitos: Republicanismo; Ditadura; Partido político.</p> <p>-Caracterizar a sociedade europeia nas duas primeiras décadas do século XX, salientando o peso crescente das classes médias e a melhoria das condições de vida do operariado, apesar da manutenção de grandes desequilíbrios sociais.</p> <p>- Relacionar os efeitos da guerra com a alteração de mentalidades e costumes nos "loucos anos 20".</p> <p>- Avaliar os efeitos da guerra ao nível da emancipação feminina, problematizando temáticas atuais relativas à igualdade de género.</p> <p>- Caracterizar sucintamente a cultura de massas, salientando a sua relação com a melhoria das condições de vida nas décadas de 20 e 30 do século XX.</p> <p>- Distinguir as principais correntes estéticas que marcaram a evolução nas artes.</p> <p>- Indicar alguns dos principais vultos e obras de referência do Modernismo português.</p>	<p>- Análise das fontes do manual "<i>Explora as fontes e desenvolve as aprendizagens</i>" Audição da Portuguesa e visionamento do clipe de vídeo sobre o regicídio. -Análise dos símbolos da República.</p> <p><b>@Power Point®:</b> <i>Portugal : da I República à ditadura militar</i> -Visualização de vídeos da Escola virtual: "O descrédito da monarquia"; "O crescimento do partido republicano e a queda da monarquia"; "Portugal: da 1ª República à Ditadura Militar; "O golpe militar de 1926". "Portugal na Grande Guerra".</p> <p><b>@QuizEV:</b> <i>Portugal: da I República à ditadura militar</i></p> <p>-Análise de fontes diversificadas do manual.</p> <p><b>@Power Point®:</b> <i>Sociedade e cultura num mundo em mudança</i></p> <p><b>@EVStory:</b> <i>Sou uma mulher do século XX e reivindico os meus direitos!</i></p> <p><b>@Vídeos:</b> <i>Os "loucos anos 20"; "Trailer do filme "O grande Gatsby" (2013); "A emancipação feminina"; "A cultura de massas"; "A nova arquitetura"; "O modernismo português"</i> - Rubrica <i>História em destaque: Os "Loucos Anos 20"</i> (pp. 72-73)</p>			4



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025



REPÚBLICA PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
<p>- As novas experiências literárias</p> <p><b>A nova arquitetura</b></p> <p>-A Escola de Chicago e a Bauhaus</p> <p><b>O Modernismo português</b></p> <p>- Na literatura</p> <p>- Nas artes</p> <p><b>2º Período</b></p> <p><b>A Grande Depressão</b></p> <p>- O <i>crash</i> da Bolsa de Nova Iorque</p> <p>- A mundialização da crise de 1929</p> <p>- As consequências sociais da Grande Depressão</p> <p><b>A crise das democracias europeias e a ascensão dos regimes totalitários</b></p> <p>- A afirmação das opções totalitárias</p> <p><b>A ascensão do fascismo em Itália</b></p> <p><b>O nazismo na Alemanha</b></p> <p><b>As principais características dos regimes totalitários</b></p> <p>- Os mecanismos de repressão e de enquadramento de massas</p> <p><b>As especificidades do nazismo</b></p> <p><b>O processo de implantação da ditadura em Portugal</b></p> <p>- Salazar e a chegada ao poder</p>	<p>- Identificar/aplicar os conceitos: Feminismo; Cultura de massas; <i>Mass Media</i>; Ciências Sociais; Futurismo; Abstracionismo; Modernismo.</p> <p>- Identificar os fatores que estiveram na génese da “Crise de 1929” nos EUA.</p> <p>- Reconhecer na “Crise de 1929” características das crises cíclicas do capitalismo liberal.</p> <p>- Descrever as consequências do <i>crash</i> da Bolsa de Nova Iorque em 24 de outubro de 1929.</p> <p>- Explicar o processo de mundialização da crise, salientando a exceção da URSS.</p> <p>- Analisar as consequências sociais da Grande Depressão, salientando a generalização dos seus efeitos a todas as camadas da sociedade.</p> <p>- Relacionar a ascensão ao poder de partidos totalitários com as dificuldades económicas e sociais e com o receio da expansão do socialismo, realçando o papel da propaganda;</p> <p>- Descrever as principais características dos regimes totalitários;</p> <p>- Explicar o processo de implementação do Estado Novo em Portugal, destacando o papel de Salazar;</p> <p>- Comparar o Estado Novo com os principais regimes ditatoriais, estabelecendo semelhanças e diferenças;</p> <p>- Identificar consequências da aplicação do modelo económico estalinista;</p> <p>- Identificar formas democráticas de resposta à crise;</p>	<p>- Análise de documentos e textos historiográficos, mapas, gráficos e imagens do manual, tendo em vista a caracterização e recuperação da crise da década de 1930.</p> <p><b>@Power Point®:</b></p> <p><i>As dificuldades económicas dos anos 30. Entre a ditadura e a democracia</i></p> <p>- Elaboração de síntese esquemática sobre a crise económica, social e política da década de 1930.</p> <p>- Análise de fontes escritas e iconográficas para caracterizar os regimes totalitários.</p> <p><b>@Vídeos:</b></p> <p><i>Trailer do filme “Ratos e Homens”;</i> “<i>A crise das democracias liberais</i>”; “<i>Trailer do filme “O Grande Ditador”;</i> “<i>Trailer do filme “Jojo Rabbit”;</i> “<i>A doutrina nazi</i>”; “<i>A Ditadura Militar: a ascensão de Salazar</i>”; “<i>A guerra civil espanhola</i>”.</p> <p><b>@Exercícios:</b></p> <p><i>O crash da Bolsa de Nova Iorque</i></p> <p><i>As ditaduras da década de 1930</i></p>	<p>- Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>- Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</p> <p>- Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses</p>	<p>- Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente: resposta às questões dos documentos do manual</p> <p>- Questões de aula e/ou Mini-fichas</p> <p>-Trabalhos de pesquisa.</p> <p>Ficha de avaliação</p>	<p>6</p> <p><b>2º Período</b></p> <p>5</p>



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025



REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

EDUCAÇÃO

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
<p>- A construção do Estado Novo</p> <p><b>Um regime autoritário e repressivo</b></p> <p>- Os princípios do Estado Novo</p> <p>- Instrumentos de repressão</p> <p><b>O modelo económico estalinista</b> - O totalitarismo e a repressão</p> <p><b>A resposta dos EUA à Grande Depressão-</b> O <i>New Deal</i></p> <p><b>O combate à crise na Europa</b></p> <p>- O exemplo do Reino Unido</p> <p>O exemplo da França</p> <p><b>A Guerra Civil em Espanha</b></p> <p><b>A II Guerra Mundial</b></p> <p>- O expansionismo das ditaduras</p> <p>- A eclosão do conflito</p> <p><b>O desenvolvimento da Guerra</b></p> <p><b>As consequências da II Guerra Mundial</b></p> <p>- As perdas humanas e materiais</p> <p>- As alterações geopolíticas</p> <p>- As alterações económico-financeiras</p> <p><b>A ONU</b></p>	<p>- Problematizar a guerra civil espanhola, inserindo-a no contexto ideológico da época;</p> <p>- Identificar/aplicar os conceitos: Fascismo; Corporativismo; Nazismo; Totalitarismo; Antissemitismo; Estado Novo; Economia planificada; Coletivização; Culto da personalidade; Frente Popular; <i>New Deal</i></p> <p>- Relacionar a política expansionista dos regimes fascistas com o eclodir da 2.ª Guerra Mundial.</p> <p>- Explicitar o rápido avanço das forças do Eixo entre 1939 e 1941, salientando os países ocupados, a resistência britânica e os países neutrais.</p> <p>- Caracterizar a Europa sob o domínio do Terceiro Reich, salientando os diversos níveis de violência exercidos nos países ocupados e as ações de resistência.</p> <p>- Explicar as razões e importância da entrada da URSS e dos EUA na 2.ª Guerra Mundial.</p> <p>- Referir sucintamente os principais acontecimentos que estiveram na origem da capitulação italiana, alemã e japonesa.</p> <p>- Referir as perdas humanas e materiais provocadas pela 2.ª Guerra Mundial.</p>	<p><i>Reconhecer o carácter racista e antisemita da doutrina nazi</i></p> <p><i>Diferenciar o Estado Novo dos regimes ditatoriais italiano e alemão</i></p> <p><i>Reconhecer as principais características da era estalinista</i></p> <p><i>O New Deal</i></p> <p>- Organização de um debate sobre os regimes autoritários e o problema dos direitos humanos.</p> <p>- Elaboração / análise de mapas representando a expansão alemã e japonesa, as principais áreas que foram teatro de guerra e a recomposição política da Europa a seguir à guerra.</p> <p><b>@Power Point®:</b></p> <p>A II Guerra Mundial</p> <p><b>@Vídeos:</b></p> <p><i>Somos História... ao vivo! – Museu do Holocausto, “Analisar uma caricatura”;</i></p> <p><i>“A 2.ª Guerra Mundial: a eclosão do conflito”;</i></p> <p><i>“URSS e EUA na 2.ª Guerra Mundial”;</i></p> <p><i>“Trailer do filme “Pearl Harbor”;</i></p> <p><i>“Trailer do filme “O Resgate do Soldado Ryan”;</i></p> <p><i>“A Europa sob o domínio nazi”;</i></p>	<p>de assuntos estudados; (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J).</p> <p>-Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p>		6



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025



REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

EDUCAÇÃO

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
<p><b>A “nova ordem” do pós guerra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A fragilidade europeia</li> <li>- A afirmação dos EUA</li> </ul> <p><b>O avanço da influência comunista</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na Europa</li> <li>- Na Ásia</li> </ul> <p><b>A formação de blocos antagónicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O Plano Marshall: um meio para travar a “ameaça” soviética</li> </ul> <p><b>A Guerra Fria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A escalada militar, a espionagem e a era espacial</li> <li>- Os principais conflitos</li> <li>- Do clima de confronto ao fim da Guerra Fria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar os efeitos das atrocidades cometidas sobre populações civis, nomeadamente as consequências do racismo nazi, da violência exercida pelas tropas japonesas e da destruição sistemática de cidades (bombas convencionais e bombas atómicas).</li> <li>- Identificar as principais alterações provocadas no mapa político mundial.</li> <li>- Explicitar as condições impostas aos vencidos, destacando os casos alemão e japonês.</li> <li>- Enunciar os grandes objetivos da ONU.</li> <li>- Avaliar o papel da ONU na consecução dos seus objetivos até à atualidade, exemplificando aspetos positivos e limitações da organização</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar o acentuar da perda de influência europeia e a emergência dos EUA e da URSS como as superpotências do após-guerra.</li> <li>- Distinguir os modelos políticos e económicos dos EUA e da URSS.</li> <li>- Relacionar o antagonismo entre as duas superpotências com a formação de dois blocos político-ideológicos, militares e económicos.</li> <li>- Justificar a hegemonia económica, financeira e militar dos EUA no bloco ocidental, salientando a criação da Organização Europeia de Cooperação Económica (OECE)/do “Plano Marshall” e a formação da Organização do Tratado do Atlântico Norte (OTAN).</li> <li>- Descrever a expansão do comunismo na Europa de Leste e na Ásia.</li> <li>- Referir sucintamente alguns dos principais conflitos da Guerra Fria (Bloqueio de Berlim, Crise dos Mísseis em Cuba, Guerra da Coreia, Guerra do Vietname, Guerra de Angola e Guerra do Afeganistão).</li> </ul>	<p><i>Trailer do filme “A Lista de Shindler”, Trailer do filme “A Rapariga que roubava livros”</i></p> <p><b>@Exercícios:</b></p> <p><i>Especificar os países ocupados na guerra-relâmpago</i></p> <p><i>Identificar os níveis de violência exercidos nos países ocupados</i></p> <p><i>Distinguir fases da 2.ª Guerra Mundial</i></p> <p><i>Identificar os países neutrais durante a 2.ª Guerra Mundial</i></p> <p><i>-Análise da “Carta das Nações Unidas” e do diagrama sobre o funcionamento da ONU.</i></p> <p><b>@Power Point®:</b></p> <p><i>Da II Guerra à queda do Muro de Berlim</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise de documentos de manual para distinguir os modelos políticos e económicos dos EUA e URSS</li> <li>- Análise de mapas que permitam observar as zonas de conflito nos primeiros anos da “guerra fria”, a localização dos países da OTAN e do Pacto de Varsóvia.</li> </ul> <p><b>@Vídeos:</b></p> <p><i>O mundo comunista: o modelo dominante e modelos alternativos</i></p> <p><i>Os movimentos de descolonização e o apoio dos EUA e da URSS</i></p> <p><i>União Europeia</i></p> <p><i>Luta pelos direitos cívicos dos negros nos EUA</i></p> <p><i>A importância da juventude na década de 60</i></p>			4



## Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO Direção Geral dos Estabelecimentos  
Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
<p><b>Os movimentos de emancipação dos povos colonizados</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- O crescimento do anticolonialismo</li><li>- A descolonização na Ásia e em África</li><li>- O caso indiano: o princípio da não violência</li><li>- O Movimento dos Países Não Alinhados</li><li>- O Terceiro Mundo</li></ul> <p><b>O projeto de uma Europa unida</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- O nascimento da CEE</li></ul> <p><b>A hegemonia americana no mundo capitalista</b></p> <p><b>As transformações socioculturais na sociedade ocidental</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- A terciarização da sociedade</li><li>- A sociedade de consumo e da abundância</li><li>- A luta das minorias</li><li>- O movimento juvenil</li><li>- A arte e a cultural nos anos 50 e 60</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Relacionar a perpetuação dos regimes fascistas peninsulares com a consolidação da Guerra Fria.</li><li>- Reconhecer na entrada de Portugal na OTAN (como membro fundador) e na ONU reflexos da aceitação ocidental do regime salazarista.</li></ul> <p>Destacar a luta de emancipação dos povos colonizados, nomeadamente o pioneirismo dos povos asiáticos, e o caso indiano, enquanto paradigma da não violência.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar os fatores de crescimento do anticolonialismo no pós-guerra.</li><li>- Relacionar o apoio dos EUA e da URSS à descolonização com as tentativas de alargamento das respetivas áreas de influência.</li><li>- Reconhecer as vagas de descolonização da Ásia/Pacífico, do Médio Oriente, do Norte de África e da África Negra como resultado de um processo que se prolongou até à década de 70 do século XX.</li><li>-Explicar o surgimento do Movimento dos Países Não Alinhados, salientando a reivindicação de uma nova ordem económica internacional.</li><li>-Relacionar os problemas dos países do Terceiro Mundo com a dominação neocolonial e com os seus próprios bloqueios.</li><li>- Integrar a formação da CEE no período do após II Guerra.</li><li>- Explicar o desenvolvimento económico e tecnológico dos EUA e a sua hegemonia no mundo capitalista.</li><li>- Analisar as transformações sociais e culturais verificadas na sociedade ocidental</li><li>- Identificar/aplicar os conceitos: Democracias populares; Guerra Fria; Movimentos de libertação; Descolonização; Terceiro Mundo; Neocolonialismo; Multinacional; Sociedade de consumo; Sociedade de abundância; Segregação racial</li></ul>	<p><i>Trailer do filme "Forrest Gump"</i> <i>Trailer do filme "Selma"</i> <i>As transformações culturais nas sociedades ocidentais</i> <i>Expressionismo abstrato: Mulher 1, de Willem de Kooning</i></p> <p><b>@Exercícios:</b> <i>Enumerar os países comunistas da Europa de Leste</i></p> <p><i>Enumerar os países comunistas da Ásia</i> <i>Identificar os principais conflitos da Guerra Fria</i> <i>Relacionar os líderes da URSS com as suas políticas</i> <i>Ordenar os principais acontecimentos da Guerra Fria</i> <i>Enumerar os países nascidos da desintegração da URSS</i> <i>Reconhecer as etapas de construção e alargamento da União Europeia</i> <i>Identificar a revolução no mundo das artes</i></p>			<p>6</p> <p>3</p>



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025



REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

EDUCAÇÃO

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
<p><b>3º Período</b></p> <p><b>O Estado Novo e a nova ordem internacional</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A “questão colonial”</li> <li>- A recusa da democratização e o isolamento internacional</li> <li>- A oposição interna ao regime</li> </ul> <p><b>A economia do Estado Novo: entre a estagnação e o desenvolvimento económico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O atrasado do mundo rural</li> <li>- Os Planos de Fomento Económico: o novo modelo económico</li> <li>- A emigração nas décadas de 60 e 70</li> </ul> <p><b>A Guerra Colonial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- As consequências do conflito</li> </ul> <p><b>A “primavera marcelista”</b></p> <p><b>O 25 de Abril</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os antecedentes</li> <li>- O golpe militar</li> </ul> <p><b>A construção do projeto democrático</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O 11 de Março</li> <li>- O Processo Revolucionário em Curso</li> <li>- As primeiras eleições livres</li> </ul> <p><b>A estabilização do processo democrático</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O 25 de Novembro</li> <li>- A organização do Estado democrático</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrever as principais correntes de oposição perante a permanência da ditadura portuguesa, salientando as eleições presidenciais de 1949 e 1958.</li> <li>- Identificar os fatores de crescimento do anticolonialismo no após-guerra.</li> <li>- Identificar as alterações introduzidas na política colonial do Estado Novo face ao processo de descolonização do após-guerra e ao aumento da pressão internacional.</li> <li>- Relacionar a recusa da descolonização dos territórios não autónomos com o surgimento de movimentos de libertação, com a invasão do “Estado Português da Índia” e com o eclodir das três frentes da Guerra Colonial.</li> <li>- Explicar o relativo isolamento internacional de Portugal nas décadas de 60 e 70.</li> <li>- Caracterizar o novo modelo de crescimento económico adotado progressivamente pelo Estado Novo a partir da década de 50.</li> <li>- Relacionar o atraso do mundo rural português com o intenso movimento migratório para as grandes áreas urbanas nas décadas de 50 e 60.</li> <li>- Identificar os motivos da intensa emigração verificada nas décadas de 60 e inícios de 70.</li> <li>- Indicar os efeitos dos movimentos migratórios na realidade portuguesa.</li> <li>- Avaliar os efeitos humanos e económicos da Guerra Colonial na metrópole e nas colónias.</li> <li>- Caracterizar o marcelismo enquanto projeto político que recusou a democratização e a descolonização, mas que, ao mesmo tempo, concretizou políticas de modernização económico-social e educativa.</li> <li>- Explicar as motivações do Golpe Militar do 25 de Abril de 1974.</li> <li>- Mencionar os principais acontecimentos do 25 de Abril de 1974.</li> </ul>	<p><b>@Power Point®:</b></p> <p><i>Portugal: do autoritarismo à democracia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise de documentos do manual (<i>Explora as fontes e desenvolve aprendizagens</i>)</li> </ul> <p><b>@Vídeos:</b></p> <p><i>A política colonial do Estado Novo face ao contexto internacional de descolonização</i></p> <p><i>A aparente abertura do Estado Novo 1945 a 1958: eleições legislativas, presidenciais e Humberto Delgado</i></p> <p><i>Surto urbano e emigração entre as décadas de 1950 e 1970</i></p> <p><i>O reformismo político não sustentado de Marcello e o impacto da Guerra Colonial</i></p> <p><i>As razões da Revolução de 25 de Abril</i></p> <p><i>A Revolução do 25 de Abril</i></p> <p><i>O processo revolucionário pós-25 de Abril</i></p> <p><i>Trailer do filme “Capitães de Abril”</i></p> <p><i>O 25 de Novembro</i></p> <p><i>A descolonização portuguesa em África</i></p> <p><i>A descolonização portuguesa na Ásia</i></p> <p><i>Transformações na economia e na sociedade portuguesa com a adesão à União Europeia</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</li> <li>- Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</li> <li>- Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J).</li> <li>- Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</li> <li>- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente: resposta às questões dos documentos do manual</li> <li>- Questões de aula e/ou Mini-fichas</li> <li>- Trabalhos de pesquisa.</li> <li>Ficha de avaliação</li> </ul>	<p><b>3º Período</b></p> <p>5</p> <p>3</p> <p>5</p>





# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2024/2025

Temas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação	N.º de aulas
<p><b>O processo de descolonização</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- O direito à autodeterminação</li><li>- Os “retornados”</li></ul> <p><b>Portugal: um país em transformação</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Do 25 de Abril à adesão à CEE</li></ul> <p><b>O mundo em transformação</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- A queda do Muro de Berlim e a desagregação da URSS</li><li>- A supremacia dos EUA</li></ul> <p><b>As novas relações internacionais</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- O Diálogo Norte/Sul</li><li>- Países em vias de desenvolvimento: uma economia sustentada pelo setor primário</li></ul> <p><b>As potências emergentes</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- O caso chinês</li></ul> <p><b>- As relações entre Portugal e os espaços lusófonos</b></p> <p><b>O processo de globalização</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- A globalização e a economia mundial</li><li>- A uniformização dos hábitos culturais</li><li>- A ameaça do terrorismo e a luta pela paz</li><li>- As migrações</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Descrever sucintamente o processo revolucionário, salientando as divergências dos projetos políticos em confronto.</li><li>- Identificar as consequências do processo de descolonização dos antigos territórios não autónomos.</li><li>- Caracterizar a organização da sociedade democrática a partir da Constituição de 1976.</li><li>- Compreender a importância da entrada de Portugal na CEE para a consolidação do processo de democratização e para a modernização do país.</li><li>- Identificar/aplicar os conceitos: Processo Revolucionário; Descentralização; Poder autárquico</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- Compreender as alterações ocorridas no mundo após a queda do Muro de Berlim e o desmoronamento da URSS</li><li>- Analisar a dependência económica dos países em vias de desenvolvimento.</li><li>- Indicar as principais potências emergentes (ex: o caso chinês)</li></ul> <p>Caracterizar as relações de cooperação com os espaços lusófonos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Analisar as dimensões da globalização (ex: tecnologias de informação, comunicação e transporte, migrações).</li><li>- Identificar/aplicar os conceitos: Multiculturalismo; Interculturalismo; Cidadania; Qualidade de vida.</li></ul>	<p><b>@Power Point®:</b></p> <p><i>As transformações no mundo contemporâneo</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Análise de documentos do manual.</li></ul> <p><b>@Vídeos:</b></p> <p><i>Trailer do filme “O Fiel Jardineiro”</i></p> <p><i>As principais potências emergentes e o caso chinês</i></p> <p><i>A “aldeia global”</i></p> <p><i>O “terrorismo global” e o integrismo islâmico</i></p> <p><i>Trailer do filme “Fahrenheit 9/11”</i></p> <p><i>Trailer do filme “World Trade Center”</i></p> <p><b>@QuizEV:</b></p> <p><i>As transformações do mundo contemporâneo</i></p>	<p>valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis(A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p>		