



Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024

Planificação Anual 8º ano

Disciplina: História

Aulas previstas:
1.º Período: 24 2.º Período: 22 3.º Período: 16

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p>4. Portugal no Contexto Europeu dos Séculos XII a XIV</p> <p>4.3. Crises e revolução no século XIV.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar a crise económica, social e política do século XIV em Portugal, integrando as guerras fernandinas no contexto da Guerra dos Cem Anos. Passado – presente: Análise das pandemias ao longo da história. • Integrar a Revolução de 1383-1385 num contexto de crise e rutura, realçando os seus aspetos dinásticos e os confrontos militares, assim como as suas consequências políticas, sociais e económicas. • Identificar/aplicar os conceitos: crise económica; quebra demográfica; peste e revolução. 	<p>- Visionamento de excertos dos filmes seguido de debate: Vídeo: Vamos investigar sobre as crises e revoluções no século XIV. (Escola Virtual) Sugestão de filmes: “Morte Negra”, Christopher Smith (Aula Digital Leya)</p> <p>- Visualização dos vídeos: Fome, peste e guerra em Portugal (Escola Virtual). “O problema de Sucessão ao trono” – síntese final.</p> <p>- “A Batalha de Aljubarrota” Mosteiro da Batalha em 360º.</p>	<p>- Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>- Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</p> <p>- Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J).</p> <p>- Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p>	<p>- Desempenho, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente: resposta às questões dos documentos do manual- Saber & Fazer</p> <p>- Questões de aula e/ou Mini-fichas</p> <p>- Trabalhos de pesquisa.</p>	<p>4</p> <p>5</p>
<p>I - EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI</p> <p>A - O expansionismo europeu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivações da Expansão • Condições geográficas e políticas • Interesses dos grupos sociais e do poder régio no arranque da expansão Início da expansão portuguesa 	<ul style="list-style-type: none"> • Referir as principais condições e motivações da expansão portuguesa; • Demonstrar a importância que o poder régio e os diversos grupos sociais tiveram no arranque da expansão portuguesa; • Reconhecer rumos e etapas principais da expansão henriquina; • Relacionar a política expansionista de D. João II e a assinatura do Tratado de Tordesilhas com a estratégia ibérica de partilha de espaços coloniais; • Identificar as principais características da conquista e da ocupação espanholas na América Central e do Sul; 				



Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<ul style="list-style-type: none">• Descobrimientos e conquistas no período henriquino: áreas e processos de exploração• A política africana de D. Afonso V e o projeto imperial de D. João II• A rivalidade luso castelhana• A Chegada à Índia e ao Brasil• Os portugueses na África Negra• O Império Português no Oriente• A colonização portuguesa do Brasil• O Império Espanhol das Américas• A mundialização do comércio• O encontro mundial de culturas. A crise do Império Português do Oriente e o apogeu do Império Espanhol• A União Ibérica• A ascensão económica e colonial da Europa do Norte: Holandeses e Ingleses	<ul style="list-style-type: none">• Caracterizar sumariamente as principais civilizações de África, América e Ásia à chegada dos europeus;• Distinguir formas de ocupação e de exploração económicas implementadas por Portugal em África, Índia e Brasil, considerando as especificidades de cada uma dessas regiões;• Reconhecer a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos como uma realidade da expansão;• Identificar as rotas intercontinentais, destacando os principais centros distribuidores de produtos ultramarinos;• Compreender que as novas rotas de comércio intercontinental constituíram a base do poder global naval português, promovendo a circulação de pessoas e produtos e influenciando os hábitos culturais;• Identificar fatores e manifestações de crise no império português a partir de meados do século XVI, destacando a ascensão de outros impérios coloniais (Holanda, França, Inglaterra);• Concluir que a União Ibérica resultou da confluência de interesses dos grupos dominantes nos dois estados;• Compreender que a Restauração resultou da divergência de interesses de uma parte significativa da sociedade portuguesa relativamente às políticas imperiais espanholas;• Identificar/aplicar os conceitos: Navegação astronómica; Colonização; Capitão-donatário; Império colonial; <i>Mare Clausum</i>; Monopólio comercial; Feitoria; Tráfico de escravos; Aculturação/ Encontro de culturas; Missionação; Globalização; <i>Mare Liberum</i>; Capitalismo comercial; Bolsa de Valores; Companhia de comércio; Comércio triangular; Restauração	<ul style="list-style-type: none">- Dialogar com os alunos sobre as condições e motivações da expansão portuguesa, com a análise das fontes 1 a 4 (página 11) e o texto de autor, sob a orientação do professor.- Análise das fontes 1 a 4 (página 13) e 1 a 3 (página 15) sobre os rumos e etapas principais da expansão.- Dialogar com os alunos sobre a política expansionista de D. João II, com análise das fontes 1 a 4 (página 19), 1 a 4 (página 21) e do texto de autor, sob a orientação do professor.- Observar dois breves filmes, um sobre o tratado de Alcáçovas, em 1479 e outro sobre o tratado de Tordesilhas, em 1494.- Visualização do filme «A viagem do chá» (5 min) (e-Manual Premium).- Visualização total ou parcial do filme «Biombos Namban do Museu Nacional Soares dos Reis»- Dialogar com os alunos sobre a conquista e a ocupação espanholas da América e que civilizações encontraram os Europeus, com análise das fontes 1 a 4 (página 23), 1 a 4 (página 29), 1 a 4 (página 31), 1 a 5 (página 33), 1 a 4 (página 35) e do texto de autor, sob a orientação do professor.	<ul style="list-style-type: none">- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis (A; B; C; D; E; F; G; H; I)		<p>5</p> <p>8</p>





Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares
Direção de Serviços da Região Norte

EDUCAÇÃO

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<ul style="list-style-type: none"> A viragem atlântica do Império português A Restauração da Independência Portuguesa. <p>B – Renascimento, Reforma e Contrarreforma</p> <ul style="list-style-type: none"> Origens do Renascimento; O Humanismo e os novos valores europeus; O Humanismo e a renovação literária; Alargamento da compreensão da Natureza; A arte do Renascimento; A persistência do gótico em Portugal - O manuelino. Crise na Igreja Católica: contestação e a rutura protestante A difusão das ideias reformistas A Europa dividida A Reforma Católica O caso peninsular. 	<p>Relacionar a renovação cultural dos séculos XV e XVI com o apoio mecenático;</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender o desenvolvimento de novos valores e atitudes e o papel da imprensa na sua disseminação; Compreender a inspiração clássica da arte renascentista e as especificidades do manuelino; Compreender em que condições se desenvolveu, na Cristandade ocidental, um movimento de insatisfação e de crítica que culminou numa rutura religiosa; Conhecer alguns dos princípios ideológicos que separam o protestantismo do catolicismo; Reconhecer que tanto a reforma protestante como a católica foram acompanhadas de manifestações de intolerância, destacando o caso da Península Ibérica; Identificar/aplicar os conceitos: Humanismo; Renascimento; Mecenato; Geocentrismo/Heliocentrismo; Teocentrismo/Antropocentrismo; Arte renascentista; Manuelino; Naturalismo; Reforma Protestante/Contrarreforma; Dogma; Individualismo; Cristão-novo. 	<ul style="list-style-type: none"> Dialogar com os alunos sobre as rotas intercontinentais e os centros distribuidores de produtos e o poder global naval português, com análise das fontes 1 e 2 (página 41), 1 a 3 (página 43) e do texto de autor, sob a orientação do professor. Identificar ideias-chave sobre o tema em estudo. Visionamento de vídeos (Escola Virtual) sobre a União Ibérica e restauração da independência. Projeção de um filme sobre o Renascimento e a afirmação da mentalidade moderna (1 min) (e-Manual Premium). Dialogar com os alunos sobre a renovação cultural dos séculos XV e XVI e qual o papel do mecenato, os valores e atitudes se 	<ul style="list-style-type: none"> Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I). Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J). Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e 	<p>Ficha de avaliação</p> <p>Ficha de auto e heteroavaliação de final do período.</p> <p>Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente: resposta às questões dos documentos do manual- Saber & Fazer</p> <p>Questões de aula e/ou Mini-fichas</p> <p>Trabalhos de pesquisa.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>2º período</p> <p>11</p>





Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares
Direção de Serviços da Região Norte

EDUCAÇÃO

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p>II- O CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII</p> <p>A- O Antigo Regime europeu: regra e exceção Europa de Antigo Regime</p> <ul style="list-style-type: none"> • O Absolutismo Régio • A sociedade de ordens • As atividades económicas no Antigo Regime • Mercantilismo • A arte e a mentalidade barrocas • A revolução científica. • A República das Províncias Unidas; e o triunfo do Parlamentarismo inglês • O desenvolvimento do capitalismo comercial • Portugal: absolutismo e sociedade de ordens • A introdução do mercantilismo em Portugal. <p>B- Um século de mudanças (século XVIII)</p> <ul style="list-style-type: none"> • O Iluminismo na Europa • Um projeto inovador: o despotismo pombalino 	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar o absolutismo com a manutenção da sociedade de ordens e com as opções mercantilistas; • Diferenciar os ritmos de evolução da agricultura dos ritmos do dinamismo comercial no quadro de uma economia pré-industrial; • Caracterizar a arte e a mentalidade barrocas; • Concluir que os avanços verificados na ciência e na técnica se relacionaram com o desenvolvimento do método científico; • Identificar/aplicar os conceitos: Antigo Regime; Sociedade de Ordens; Absolutismo; Mercantilismo; Manufatura; Barroco e Revolução Científica. • Enquadrar as novas propostas sociais e políticas na filosofia das Luzes; • Referir elementos de mudanças políticas, sociais e económicas no projeto pombalino; • Destacar a afirmação do poder absoluto no urbanismo pombalino; • Compreender a ação dos estrangeirados e do Marquês de Pombal no contexto do pensamento iluminista; • Identificar/aplicar os conceitos: Barroco; Racionalismo; Iluminismo; 	<p>desenvolveram e qual o papel da imprensa, com análise das fontes 1 e 4 (página 55),</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análise de documentos escritos e iconográficos (Manual, p. 57). -Projeção de imagens do interior da Basílica de São Pedro, em Roma (século XVI), da Igreja de Santa Maria della Consolazione, em Todi (séculos XV-XVI), do Palácio Farnese, em Roma (século XVI), do Palácio Rucellai, em Florença (século XV) – entre outras. - Análise do PowerPoint «Leonardo da Vinci» ou do PowerPoint «Miguel Ângelo» (e-Manual Premium). - Projeção de excerto do filme Luther, de Eric Till (e-Manual Premium). - Projeção do PowerPoint «Damião de Góis» (e-Manual Premium). - Projeção do filme «A Inquisição» (1 min) (e-Manual Premium) - Projeção do clipe de vídeo A tomada do poder por Luís XIV, de Roberto Rossellini, 1966 – sequência do Banquete do Rei (e-Manual Premium). - Analisar as fontes 1 a 3 (página 109), 1 a 5 (página 111), 1 a 4 (página 113) para compreender a forma como a sociedade de ordens contribuiu para o reforço do poder régio. 	<p>valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis (A; B; C; D; E; F; G; H; I) - Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo 	<p>-Ficha de avaliação</p> <p>-Ficha de auto e heteroavaliação de final do período.</p>	<p>4</p> <p>5</p> <p>1</p> <p>1</p>



ANQEP



Direção-Geral da Educação

Autonomia e Flexibilidade CURRICULAR



POCH

PESSOAS 2030



PORTUGAL 2030



Cofinanciado pela União Europeia



Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares
Direção de Serviços da Região Norte

EDUCAÇÃO

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<ul style="list-style-type: none"> O fomento económico, reconstrução e as reformas culturais <p>III- O ARRANQUE DA REVOLUÇÃO INDUSTRIAL R O TRIUNFO DOS REGIMES LIBERAIS</p> <p>A – Da revolução Agrícola à Revolução Industrial</p> <ul style="list-style-type: none"> Inovações agrícolas e crescimento demográfico; O arranque da Revolução Industrial em Inglaterra; A maquinização da indústria A máquina, a fábrica e o Homem. <p>B – Revoluções e Estados liberais conservadores</p> <ul style="list-style-type: none"> A independência dos Estados Unidos da América; O início da Revolução Francesa; A Revolução em marcha A república popular Napoleão e o poder imperial Condicionalismos da revolução; o movimento revolucionário de 1820; A independência do Brasil 	<ul style="list-style-type: none"> Sublinhar a ligação existente entre as novas tendências demográficas, a transformação da estrutura da propriedade agrícola e as inovações técnicas; Analisar as condições que favoreceram o arranque da Revolução industrial e as alterações verificadas no regime de produção; Identificar/aplicar os conceitos: Revolução agrícola; <i>Enclosure</i>; Explosão demográfica; Êxodo rural; Revolução industrial; Maquinofatura. Compreender as razões que justificaram o primeiro processo de independência por parte de um território colonial europeu (EUA); Destacar no processo revolucionário francês a abolição dos direitos e privilégios feudais e o estabelecimento do conceito de cidadania moderno, estabelecendo-se, teoricamente, o princípio da igualdade perante a lei; Compreender a importância das conquistas da revolução francesa para o liberalismo, estabelecendo ligações com o caso português; Interpretar a revolução liberal portuguesa, identificando causas e as diversas propostas políticas expressas na Constituição de 1822, na Carta Constitucional de 1826 e na resistência absolutista; Contextualizar a independência do Brasil no processo revolucionário liberal português; Reconhecer que o fim do Antigo Regime e o estabelecimento de uma nova ordem liberal e burguesa em Portugal resultou numa guerra civil; 	<ul style="list-style-type: none"> Projeção do PowerPoint «O Palácio-Convento de Maфра» (e-Manual Premium). Análise do dossiê «D. João V: o esplendor de uma época» na Pequena Enciclopédia Histórica (e-Manual Premium). Analisar as fontes 1 a 3 (página 123), 1 a 4 (página 125), 1 a 3 (página 127) para os alunos compreenderem os elementos que demonstram as mudanças políticas e sociais do projeto pombalino. Visionamento de vídeos sobre a política pombalina Explorar: Síntese (páginas 130 e 131). Estabelecer relação: Passado e Presente (página 128 e 129). Analisar as fontes 1 a 3 (página 165), 1 e 2 (página 167) sobre as transformações e estrutura da propriedade agrícola que originaram inovações técnicas e alterações demográficas. Explorar: UMA OBRA, UM MUSEU (página 166) e a rubrica A HISTÓRIA NOS MEDIA, problematizando o aparecimento da maquinaria. Estabelecer relação: Passado e Presente (página 168 e 169). 	<p>contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>- Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</p> <p>- Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J).</p> <p>-Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico,</p> <p>estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações</p>	<ul style="list-style-type: none"> Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente: resposta às questões dos documentos do manual- Saber & Fazer Questões de aula e/ou Mini-fichas Trabalhos de pesquisa. 	<p>3º período</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>3</p>





Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares
Direção de Serviços da Região Norte

EDUCAÇÃO

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<ul style="list-style-type: none"> • A difícil implantação do liberalismo • O triunfo do liberalismo • Os novos estados europeus. <p>IV- A CIVILIZAÇÃO INDUSTRIAL NO SÉCULO XIX</p> <p>A – Mundo industrializado e países de difícil industrialização</p> <ul style="list-style-type: none"> • A 2ª fase da industrialização • A R. dos Transportes • Novos inventos e novas indústrias; • A industrialização dos Estados Unidos e do Japão • O capitalismo industrial e financeiro; • As crises do capitalismo; • Os Novos Modelos Culturais; • O triunfo do cientismo; • A Arte e a Literatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar/aplicar os conceitos: Liberalismo; Constituição; Cidadania; Carta Constitucional; Sufrágio censitário/ sufrágio universal; Monarquia constitucional/ Estado federal/ República. • Identificar as principais potências industrializadas no século XIX, ressaltando a importância da revolução dos transportes para a mundialização da economia; • Selecionar as alterações que se operaram a nível económico, social e demográfico devido ao desenvolvimento dos meios de produção; • Relacionar as condições de vida e trabalho do operariado com o aparecimento dos movimentos reivindicativos e da ideologia socialista; • Relacionar o aparecimento das novas correntes culturais e artísticas com as transformações da revolução industrial e a confiança no conhecimento científico; • Analisar a política económica regeneradora, nomeadamente o investimento efetuado nas infraestruturas de transporte, que moldaram o desenvolvimento da agricultura e a industrialização; • Relacionar a emigração com as dificuldades sentidas pelos pequenos produtores rurais na segunda metade do século XIX; • Integrar a emigração portuguesa da segunda metade do século XIX no contexto das migrações europeias do período. Justificar o aparecimento e desenvolvimento do operariado português • Identificar/aplicar os conceitos: Capitalismo industrial e financeiro; Liberalismo económico; Mercado Nacional; Romantismo; Realismo; Impressionismo; Regeneração. 	<p>- Explorar os conceitos: Estado federal e República.</p> <p>- Explorar as fontes 3 a 5 (página 179), problematizando-as.</p> <p>- Análise do mapa «As treze colónias inglesas nas vésperas da independência» (doc. 2, Manual, (p. 179) e confronto com um mapa atual dos Estados Unidos da América.</p> <p>- Análise de excertos da Declaração da Independência, Congresso de Filadélfia, 4 de julho de 177</p> <p>- Projeção de caricaturas sobre a situação social do Antigo Regime.</p> <p>- Projeção de imagens sobre a Revolução Francesa – a tomada da Bastilha, movimentos populares, a execução do rei, entre outras.</p> <p>- Análise de alguns artigos da Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão (p.183).</p> <p>- Visionamento de vídeos (E. Virtual). As etapas da R. Francesa e a sua herança</p> <p>- Projeção do PowerPoint «As invasões napoleónicas de Portugal» (e-Manual Premium).</p>	<p>entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p>	<p>-Observação direta da participação do aluno nas aulas</p> <p>-Empenho, concentração e autonomia na elaboração dos trabalhos de pesquisa e dos textos.</p>	<p>3</p> <p>2</p>





Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO Direção Geral dos Estabelecimentos
Escolares
Direção de Serviços da Região Norte

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<ul style="list-style-type: none">Portugal: uma modernização adiadaA Regeneração. <p>B – Burgueses e proletários, classes médias e camponeses</p> <ul style="list-style-type: none">R. demográfica e movimentos migratóriosO crescimento urbanoA sociedade burguesa;A situação do operariado;A luta do operariadoAs crises do capitalismo;	<ul style="list-style-type: none">Explicar as condições que conduziram a uma explosão demográfica e ao desenvolvimento urbano do século XIXDescrever o processo de afirmação da burguesia e das classes médias.Relacionar as condições de vida e trabalho do operariado com o aparecimento dos movimentos reivindicativos e da ideologia socialistaIdentificar/aplicar os conceitos: Classes médias; Proletariado; Marxismo; Socialismo; Comunismo; Sindicalismo	<ul style="list-style-type: none">Visionamento do vídeo Os conflitos político-militares no seio do liberalismo português (1834 a 1850/1851).Estabelecer relação: Passado e Presente (página 198 e 199).Explorar: Síntese (páginas 200 e 201).Análise do mapa «A Europa industrial no último quartel do século XIX» (Manual, p. 211).Exploração de um PowerPoint sobre a expansão da industrializaçãoAnalisar as fontes 1 a 4 (página 211), 1 a 5 (página 213) com as alterações a nível económico verificadas a nível económico social e demográfico em resultado dos meios de produção.Recolher, selecionar e pesquisar sobre uma indústria europeia, partindo da exploração da fonte 4 (página 211) e relacionando com a política colonial, tomando como exemplo a fonte 3 (página 213).Estabelecer relação: Passado e Presente (páginas 218 e 219).Explorar: Síntese (páginas 220 e 221).Projeção do filme «Arquitetura do ferro» (e-Manual Premium).			2





Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO Direção Geral dos Estabelecimentos
Escolares
Direção de Serviços da Região Norte

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
		-Projeção de algumas imagens sobre vacinação, o Palácio de Cristal em Londres ou ainda pinturas de Eugène Delacroix e de Claude Monet.		Ficha de avaliação	1
				Ficha de auto e heteroavaliação de final do período.	1