



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



## REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

Planificação Anual 12º ano

Disciplina: História A

Aulas previstas:

1.º Período: 86 2.º Período: 76 3.º Período: 49

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p><b>Reuperação: Módulo 6</b></p> <p><b>5 OS CAMINHOS DA CULTURA</b></p> <p><b>5.1 A confiança no progresso científico*</b></p> <p>5.1.1 O avanço das ciências exatas e a emergência das ciências sociais</p> <p>5.1.2 A progressiva generalização do ensino público</p> <p><b>5.2 As novas correntes estéticas*</b></p> <p>5.2.1 O Realismo</p> <p>5.2.2 O Impressionismo</p> <p>5.2.3 O Simbolismo</p> <p>5.2.4 Uma "Arte Nova"</p> <p><b>5.3 Portugal: o dinamismo cultural do último terço do século*</b></p> <p>5.3.1 O impulso da geração de 70</p> <p>5.3.2 O primado da pintura naturalista</p> <p>*Conteúdos essenciais</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar o positivismo com a valorização da ciência na segunda metade do século XIX.</li> <li>Evidenciar o avanço das ciências exatas e a emergência das ciências sociais.</li> <li>Explicar o investimento público na área do ensino.</li> <li>Evidenciar a modernidade das correntes estéticas da segunda metade do século XIX: Realismo, Impressionismo e Arte Nova</li> <li>Contrapor a corrente simbolista à objetividade do Realismo e do Impressionismo.</li> <li>Analisar esteticamente as obras artísticas que se integram nos movimentos referidos.</li> <li>Caracterizar o movimento de renovação no pensamento e nas artes de finais do século.</li> <li>Enquadrar a cultura portuguesa nos caminhos da cultura europeia.</li> <li>Realçar o papel da Geração de 70.</li> <li>Caracterizar a pintura portuguesa no último terço do século XIX.</li> <li>Explicar o dinamismo cultural português do último terço do século XIX.</li> <li>Referir os principais vultos da literatura e das artes.</li> <li>Identificar/Aplicar conceitos: Positivismo, Cientismo; Realismo; Impressionismo; Simbolismo; Arte Nova.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análise da documentação relativa à unidade 5, págs. 130-156</li> <li>Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Analisar... um texto longo "A crença no progresso", págs. 136-</li> <li>-Comparar... duas obras de pintura Alfred Stevens, <i>Aquilo a que chamamos vagabundagem</i>; Alfred Sisley, <i>As colinas de Moret, na primavera</i>, págs.148-149</li> </ul> </li> <li>Exploração do PowerPoint: <ul style="list-style-type: none"> <li>-As novas correntes da pintura: o Realismo; o Impressionismo</li> </ul> </li> <li>Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- O Realismo e o Naturalismo</li> <li>-Olympia, de Édouard Manet</li> <li>-Arte Nova</li> <li>-Antero de Quental: contextualização histórico-literária</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pesquisar, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I).</li> <li>Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I).</li> <li>Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I).</li> <li>Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)</li> <li>Mobilizar conhecimentos de realidades históricas</li> </ul>	<p>Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente: Resposta às questões dos documentos;</p> <p>Resolução das atividades propostas em:</p> <p>Analisar ... um texto longo , págs. 136-137</p> <p>Comparar.. duas obras de pintura, pag 148</p> <p>. Questões de aula e/ou Mini-fichas</p>	10
<p><b>1. AS TRANSFORMAÇÕES DAS PRIMEIRAS DÉCADAS DO SÉCULO XX</b></p> <p><b>1.1 Um novo equilíbrio global</b></p> <p>1.1.1 A geografia política após a Primeira Guerra Mundial</p> <p>O triunfo das nacionalidades e da democracia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender as mudanças geopolíticas resultantes da rutura que constituiu a Primeira Guerra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análise da documentação relativa à unidade 1, págs. 12-85</li> <li>Comparar... dois mapas históricos, págs. 20-21</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobilizar conhecimentos de realidades históricas</li> </ul>	<p>Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das</p>	26





# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



## REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte  
EDUCAÇÃO

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p>O caso da Alemanha A Sociedade das Nações Uma paz frágil</p> <p>1.1.2 A difícil recuperação económica da Europa e a dependência em relação aos Estados Unidos O declínio da Europa A ascensão dos Estados Unidos e a recuperação europeia</p> <p><b>1.2. A implantação do marxismo-leninismo na Rússia: a construção do modelo soviético</b></p> <p>1.2.1 Os antecedentes da revolução russa</p> <p>1.2.2 As revoluções de 1917 A Revolução de Fevereiro A Revolução de Outubro</p> <p>1.2.3 A guerra civil (1918-1920)</p> <p>1.2.4 O comunismo de guerra, face da ditadura do proletariado (1918-1921)</p> <p>1.2.5 A Nova Política Económica (1921-1927)</p> <p>1.2.6 O impacto do socialismo revolucionário</p> <p><b>1.3 Mutações nos comportamentos e na cultura</b></p> <p>1.3.1 O choque da guerra e a crise dos valores tradicionais</p> <p>1.3.2 A emancipação feminina</p> <p>1.3.3 A evolução da técnica e as novas conceções científicas A técnica revoluciona o quotidiano e as mentalidades O advento dos mass media A ciência testa os seus limites</p> <p>1.3.4 O corte com os cânones clássicos da arte europeia: as vanguardas O Fauvismo O Expressionismo O Cubismo O Abstracionismo O Futurismo O Dadaísmo O Surrealismo</p>	<p>Mundial.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Justificar a dependência da Europa para com os Estados Unidos.</li> <li>Explicar os antecedentes das revoluções de Fevereiro e de Outubro de 1917, na Rússia.</li> <li>Expor o processo de implantação do marxismo-leninismo na Rússia Soviética (1917-1920).</li> <li>Avaliar as medidas da NEP.</li> </ul> <p>Analisar a construção do modelo ideológico socialista, partindo dos antagonismos sociais e políticos que levaram à Revolução de Outubro de 1917.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar o choque provocado pela Primeira Guerra Mundial na mentalidade confiante e racionalista da sociedade burguesa.</li> <li>Analisar o movimento feminista.</li> <li>Avaliar os progressos técnicos e científicos das primeiras décadas do século XX.</li> <li>Caracterizar as principais vanguardas artísticas.</li> <li>Relacionar a mudança que se operou na mentalidade da sociedade burguesa de início do século XX com a Primeira Guerra Mundial, com a evolução técnica e com o corte com os cânones clássicos da arte europeia.</li> <li>Identificar/Aplicar os conceitos: inflação, marxismo-leninismo; soviéticos; ditadura do proletariado, comunismo; anomia social; feminismo; relativismo; psicanálise; Modernismo; vanguardas (culturais; Fauvismo; Expressionismo; Cubismo; Abstracionismo; Futurismo; Dadaísmo; Surrealismo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparar... dois documentos escritos, págs. 50-51</li> <li>Analisar... uma pintura modernista, págs. 84-85</li> <li>Exploração do Dossiê:</li> <li>“Os últimos anos dos Romanov”, págs. 32-33</li> <li>Exploração do PowerPoint@:</li> <li>A Revolução cubista</li> <li>Visionamento e análise dos vídeos: A economia dos anos 20; Tensões políticas e sociais na Rússia czarista; A Revolução de Fevereiro; A Revolução de Outubro; A implantação do regime comunista; A sociedade europeia nas primeiras décadas do século XX; A emancipação feminina ; Os “loucos anos 20”; A cultura de massas; Obra expressionista: Rua de Berlim, de Ernst Ludwig Kirchner; Guernica, de Pablo Picasso; Obra abstracionista: Paisagem com Manchas Vermelhas, de Kandinsky</li> <li>Atividades:</li> <li>Entre Tempos – apresentação dos módulos</li> <li>A Europa antes e depois da 1.ª Guerra Mundial</li> <li>As primeiras transformações do após- guerra</li> <li>A falência da SDN</li> <li>A Revolução no mundo das artes</li> <li>Exercício: A dependência económica da Europa face aos Estados Unidos</li> </ul>	<p>estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</li> <li>Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J).</li> <li>Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</li> <li>Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</li> <li>Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento</li> </ul>	<p>atividades, nomeadamente: Resposta às questões dos documentos; Resolução das atividades propostas em: Comparar... dois mapas históricos, págs. 20-21 Dossiê “Os últimos anos dos Romanov”, págs. 32-33 Comparar... dois documentos escritos, págs. 50-51 Analisar... uma pintura modernista, págs. 84-85</p> <p>- Trabalhos individuais/grupo</p>	





# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



# REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p><b>2. PORTUGAL NO PRIMEIRO PÓS-GUERRA</b>  <b>2.1 A falência da Primeira República*</b>  2.1.1 As dificuldades económico-financeiras  2.1.2 A instabilidade política  2.1.3 A agitação social  2.1.4 O fim da Primeira República  <b>2.2 Tendências culturais: Naturalismo versus vanguardas</b>  2.2.1 A persistência do Naturalismo  2.2.2 O Modernismo em Portugal  “Livres” e “humoristas”  Os anos da guerra  Dos anos 20 ao fim do movimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os condicionamentos que conduziram à falência da Primeira República e à implantação de um regime autoritário.</li> <li>Contextualizar as tendências culturais existentes no Portugal do pós Primeira Guerra Mundial – Naturalismo versus vanguardas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análise da documentação relativa à unidade 2, págs. 90-114</li> <li>Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar... uma banda desenhada, págs. 98-99</li> <li>Comparar... duas obras de pintura, págs. 112 e 113</li> </ul> </li> <li>Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> <li>O Corpo Expedicionário Português (CEP)</li> <li>O derrube da 1.ª República</li> <li>O golpe militar do 28 de Maio de 1926</li> <li>O Modernismo português</li> </ul> </li> <li>Atividades: As trincheiras; Portugal: entre o Naturalismo e as vanguardas</li> </ul>	<p>das leis (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>-Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)</p>	<p>Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente:</p> <p>Resposta às questões dos documentos;</p> <p>Resolução das atividades propostas em:</p> <p>Analisar... uma banda desenhada, págs. 98-99</p> <p>Comparar... duas obras de pintura, págs. 112 e 113</p> <p>Questões de aula e/ou Mini-fichas</p>	10
<p><b>3. O AGUDIZAR DAS TENSÕES POLÍTICAS E SOCIAIS A PARTIR DOS ANOS 30</b>  <b>3.1 A Grande Depressão</b>  3.1.1 As causas da crise  3.1.2 A dimensão financeira da crise  3.1.3 A dimensão económica e social da crise  3.1.4 A mundialização da crise; a persistência da conjuntura deflacionista  <b>3.2 A resistência das democracias liberais</b>  3.2.1 O <i>New Deal</i>  3.2.2 Os governos de Frente Popular  <b>3.3 As opções totalitárias: os fascismos</b>  3.3.1 Totalitarismo e nacionalismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inferir efeitos do <i>crash</i> bolsista de 1929: a depressão económica e o desemprego.</li> <li>Interpretar a expansão de novas ideologias e o intervencionismo dos Estados democráticos à luz das crises do capitalismo liberal, nomeadamente da crise de 1929.</li> <li>Explicar a inflexão intervencionista dos Estados democráticos.</li> <li>Caracterizar a ideologia fascista, distinguindo particularismos e influências mútuas.</li> <li>Analisar os processos de atuação dos fascismos para concretizarem os seus princípios ideológicos.</li> <li>Analisar as perseguições efetuadas a Judeus, “ciganos”, Eslovacos, homossexuais, opositores políticos e outros grupos, no</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análise da documentação relativa à unidade 3, págs. 118-155</li> <li>Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar... um gráfico, pág. 121</li> <li>Analisar... um filme histórico, págs. 128 e 129</li> </ul> </li> <li>Visionamento e análise dos vídeos: A Frente Popular em França; A Frente Popular em Espanha; As opções totalitárias: Mussolini, Hitler, Salazar, Franco e Estaline; A ascensão do Partido Nacional Fascista em Itália; A ascensão do Partido Nazi na Alemanha <ul style="list-style-type: none"> <li>Juventudes fascistas</li> <li>A doutrina nazi</li> </ul> </li> </ul>		<p>Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente:</p> <p>Resposta às questões dos documentos;</p> <p>Resolução das atividades propostas em:</p>	20



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



# REPÚBLICA PORTUGUESA

EDUCAÇÃO  
Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p>3.3.2 Elites e culto ao chefe 3.3.3 Enquadramento das massas 3.3.4 O culto da força e da violência 3.3.5 O controlo racial e social 3.3.6 A violência racista 3.3.7 A autarcia como modelo económico Em Itália Na Alemanha</p> <p><b>3.4 As opções totalitárias: o estalinismo</b> 3.4.1 A coletivização dos campos e a planificação económica 3.4.2 O totalitarismo repressivo do Estado</p> <p><b>4. PORTUGAL: O ESTADO NOVO</b> 4.1 O triunfo das forças conservadoras* 4.1.1 Da Ditadura Militar ao Estado Novo 4.1.2 Conservadorismo e tradição 4.2 A progressiva adoção do modelo fascista italiano nas instituições e no imaginário político 4.2.1 Culto ao chefe e nacionalismo 4.2.2 Autoritarismo 4.2.3 Corporativismo 4.2.4 O enquadramento das massas 4.2.5 O aparelho repressivo do Estado 4.3 Uma economia submetida aos imperativos políticos 4.3.1 A estabilidade financeira 4.3.2 A defesa da ruralidade 4.3.3 As obras públicas</p>	<p>quadro do totalitarismo nazi, caracterizado pela tentativa de um completo controlo racial, político, social e cultural dos indivíduos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar a ação política e económica de Estaline.</li> <li>• Caracterizar os regimes fascista, nazi e estalinista, distinguindo os seus particularismos e realçando o papel exercido pela propaganda em todos eles.</li> <li>• Identificar/Aplicar os conceitos: superprodução; especulação; craque (<i>crash</i>) bolsista; inflação; deflação; intervencionismo; <i>New Deal</i>; fascismo; nazismo; totalitarismo; propaganda; eugenismo; antisemitismo; genocídio; Holocausto; corporativismo.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar o triunfo das forças conservadoras e a aproximação do regime português ao modelo fascista italiano.</li> <li>• Reconhecer que o Estado Novo foi um regime autoritário que adotou mecanismos repressivos das liberdades individuais e coletivas.</li> <li>• Compreender que as políticas económicas obedeceram a imperativos ideológico-políticos, como a estabilidade financeira, a defesa da ruralidade, as obras públicas, o condicionamento industrial, a corporativização dos sindicatos.</li> <li>• Caracterizar a política cultural do regime.</li> <li>• Caracterizar a política cultural do regime.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O Holocausto</li> <li>- A era estalinista: O “regime de terror”</li> <li>- Exercícios: O crash da Bolsa de Nova Iorque; O New Deal</li> <li>- Atividades: A Grande Depressão na obra de John Steinbeck; As fragilidades do capitalismo e o fracasso das primeiras medidas do combate à crise; Os regimes ditatoriais na Europa da década de 1930; A era estalinista: coletivização e planificação da economia</li> <li>- PowerPoint®:</li> <li>- As opções totalitárias. Nazismo: Ideologia e atuação</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise da documentação relativa à unidade 4, págs. 160-190</li> <li>- Exploração do Dossier: <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Propaganda na Era dos Extremos”, págs. 188-189</li> </ul> </li> <li>- Exploração do PowerPoint®: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Princípios e atuação do Estado Novo: o Salazarismo até 1945</li> </ul> </li> <li>- Visionamento e análise dos vídeos: A Ditadura Militar: a ascensão de Salazar</li> <li>- Exercícios: O Estado Novo e a aproximação ao modelo fascista italiano; A política económica do Estado Novo; A política cultural do regime</li> <li>- Atividades: O Decálogo do Estado Novo; As organizações de controlo</li> </ul>		<p>Analisar... um gráfico, pág.121</p> <p>Analisar... um filme histórico, págs. 128 e 129</p> <p>-</p> <p>Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente:</p> <p>Resposta às questões dos documentos;</p> <p>Resolução das atividades propostas em:</p> <p>Dossier “Propaganda na Era dos Extremos”, págs. 188-189</p>	12





# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



# REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
EDUCAÇÃO  
Direção de Serviços da Região Norte

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p>4.3.4 O condicionamento industrial; a corporativização dos sindicatos 4.3.5 A política colonial 4.4 O projeto cultural do regime</p> <p><b>5. A DEGRADAÇÃO DO AMBIENTE INTERNACIONAL</b> 5.1 A guerra civil espanhola (1936-1939), antecâmara da Segunda Guerra Mundial 5.1.1 A eclosão da guerra 5.1.2 A internacionalização do conflito 5.1.3 O impacto da guerra 5.2 A Segunda Guerra Mundial (1939-1945) 5.2.1 Os antecedentes 5.2.2 A mundialização do conflito</p> <p><b>2º período</b></p> <p><b>1. NASCIMENTO E AFIRMAÇÃO DE UM NOVO QUADRO GEOPOLÍTICO</b> 1.1 O nascimento de uma nova ordem internacional 1.1.1 As conferências interaliadas As conferências de Ialta e Potsdam 1.1.2 A Organização das Nações Unidas Órgãos de funcionamento 1.1.3 A emergência de um mundo bipolar A expansão do comunismo na Europa A rutura: a Doutrina Truman e o Plano Marshall 1.2 A consolidação de um mundo bipolar. A Guerra Fria 1.2.1 A questão alemã 1.2.2 A constituição de dois blocos antagónicos O bloco americano O bloco soviético 1.2.3 A Guerra Fria 1.2.4 A escalada armamentista e o início da era espacial A escalada armamentista O início da era espacial</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar/Aplicar os conceitos: autoritarismo; corporativismo.</li> <li>Relacionar a eclosão da guerra civil espanhola com as tensões entre republicanos e nacionalistas.</li> <li>Explicar a internacionalização da guerra civil espanhola.</li> <li>Reconhecer na guerra civil espanhola a antecâmara da Segunda Guerra Mundial.</li> <li>Exemplificar manifestações de imperialismo fascista.</li> <li>Reconhecer na Segunda Guerra Mundial um conflito planetário e total.</li> <li>Sumariar as decisões tomadas pelos Aliados nas conferências de Ialta e Potsdam.</li> <li>Identificar a ONU como o novo organismo internacional vocacionado para manter a paz e promover a cooperação entre os povos.</li> <li>Compreender que a partir de 1942/43, com a derrota iminente do eixo nazi-fascista, se evidencia uma nova realidade geopolítica, opondo o mundo comunista ao mundo capitalista.</li> <li>Conhecer os principais focos de tensão entre as duas superpotências (Estados Unidos e União Soviética).</li> <li>Reconhecer que a realidade do após II Guerra Mundial foi a de um mundo bipolar, marcado pelo confronto entre duas superpotências com ideologias e modelos políticos antagónicos.</li> <li>Caracterizar a Guerra Fria.</li> <li>Descrever a escalada armamentista e o início da corrida espacial no contexto da Guerra Fria.</li> </ul>	<p>social e político do Estado Novo; Visita 360°: prisões do Estado Novo - Análise da documentação relativa à unidade 5, págs. 194-205 - Exploração do Dossier: “A guerra civil espanhola na literatura e na arte”, págs. 199-201 - Visionamento e análise dos vídeos: A guerra civil espanhola; Guernica, de Pablo Picasso; A 2.ª Guerra Mundial: a eclosão do conflito; O fim da 2.ª Guerra Mundial</p> <p>- Análise da documentação relativa à unidade 1, págs. 8-85 - Exploração das rubricas: - Comparar... duas imagens de propaganda, págs. 24-25 - Analisar... um filme histórico, págs. 44-45 - Analisar... um texto longo, págs. 64-65 - Exploração dos Dossiers: - “O Muro de Berlim”, págs. 28-29 - “A construção europeia (1949-1979)”, págs. 72-73 - “A difícil questão da Palestina”, págs. 78-79 - Exploração do PowerPoint®: - Berlim, no centro da Guerra Fria - Visionamento e análise dos vídeos: As conferências de Bretton Woods e de São Francisco; A expansão do comunismo na Europa de Leste e na Ásia; A hegemonia económica</p>	<p>- Pesquisar, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I).</p> <p>- Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I).</p> <p>- Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I).</p>	<p>Resposta às questões dos documentos;</p> <p>- 2 testes escritos, tendo como referência a matriz do exame nacional do Ensino Secundário</p> <p>Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente: Resposta às questões dos documentos; Resolução das atividades propostas em: Comparar... duas imagens de propaganda, págs. 24-25 Dossier: “O Muro de Berlim”, págs. 28-29 Analisar... um filme histórico, págs. 44-45 Analisar... um texto longo, págs. 64-65 Dossier “A construção europeia</p>	<p>6</p> <p>2º período</p> <p>340</p>





Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p><b>1.3 O mundo capitalista e o mundo comunista</b></p> <p><b>1.3.1 O mundo capitalista</b> A política económica e social das democracias ocidentais A afirmação do Estado-providência A prosperidade económica A sociedade de consumo</p> <p><b>1.3.2 O mundo comunista</b> As democracias populares europeias As economias de direção central Os bloqueios económicos</p> <p><b>1.4 A afirmação de novas potências</b></p> <p><b>1.4.1 O rápido crescimento do Japão</b></p> <p><b>1.4.2 O afastamento da China do bloco soviético</b></p> <p><b>1.4.3 A ascensão da Europa</b> Da CECA à CEE</p> <p><b>1.5 O tempo da descolonização</b></p> <p><b>1.5.1 Uma conjuntura favorável</b></p> <p><b>1.5.2 A descolonização asiática</b></p> <p><b>1.5.3 A descolonização africana</b></p> <p><b>1.5.4 A emergência do Terceiro Mundo e a denúncia do neocolonialismo</b></p> <p><b>2. PORTUGAL, DO AUTORITARISMO À DEMOCRACIA</b></p> <p><b>2.1 A economia portuguesa: do pós-guerra ao início da década de 70</b></p> <p><b>2.1.1 A estagnação do mundo rural</b></p> <p><b>2.1.2 A emigração</b></p> <p><b>2.1.3 O surto industrial</b></p> <p><b>2.1.4 A modernização da sociedade portuguesa: alterações na demografia e nos comportamentos</b> A urbanização</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterizar as políticas económicas e sociais das democracias ocidentais no segundo após-guerra, nomeadamente o desenvolvimento da sociedade de consumo e a afirmação do Estado-providência.</li> <li>• Comparar o modelo económico capitalista com o modelo de direção central soviético.</li> <li>• Perspetivar a afirmação de novas potências na cena internacional: Japão, China e Europa Unida.</li> <li>• Compreender a eclosão dos primeiros movimentos independentistas.</li> <li>• Reconhecer a formação de laços neocoloniais entre os países pobres e os países ricos.</li> <li>• Identificar/Aplicar os conceitos: Guerra Fria; Social-democracia; Democracia cristã; Estado-providência; Sociedade de consumo; Democracia popular; Maoísmo; Descolonização; Movimentos nacionalistas; Terceiro Mundo; Neocolonialismo.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender que a realidade portuguesa do após guerra a 1974 foi marcada pelo crescimento económico e pelo imobilismo político.</li> <li>• Avaliar a estagnação do mundo rural português e o consequente surto migratório.</li> <li>• Reconhecer o surto industrial e urbano.</li> </ul>	<p>financeira e militar dos EUA no bloco Ocidental; A Guerra Fria: a “iminente destruição mundial” ; A Crise dos Mísseis de Cuba; Corrida espacial no contexto da Guerra Fria; O “Estado-providência” ; O milagre japonês; União Europeia (UE); Os movimentos de descolonização e o apoio dos EUA e da URSS</p> <p>Atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entre Tempos – apresentação dos módulos</li> <li>- As condições impostas aos vencidos e as principais alterações ao mapa político da Europa</li> <li>- Organização das Nações Unidas</li> <li>- Os principais conflitos da Guerra Fria</li> <li>- A corrida ao armamento e os avanços tecnológicos</li> <li>- As vagas de descolonização na Ásia e em África</li> </ul> <p>Exercício: O modelo económico capitalista versus o modelo de direção Central Soviético</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise da documentação relativa à unidade 2, págs. 86-155</li> <li>- Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Analisar... um texto longo</i>, págs. 124-125</li> <li>- <i>Comparar... dois documentos escritos</i>, págs. 136-137</li> </ul> </li> <li>- Exploração dos Dossiês: <ul style="list-style-type: none"> <li>- “<i>Mudam-se os tempos, mudam-se os costumes</i>”, págs. 96-97</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)</li> <li>- Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</li> <li>- Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</li> <li>- Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J).</li> <li>- Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</li> <li>- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural,</li> </ul>	<p>Questões de aula e/ou Mini-fichas</p> <p>Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resposta às questões dos documentos;</li> </ul>	<p>34</p>



Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p>Novos comportamentos</p> <p><b>2.2 O imobilismo político</b></p> <p>2.2.1 O fim da guerra e o nascimento da oposição democrática</p> <p>O sobressalto político de 1958</p> <p>2.2.2 A questão colonial</p> <p>Do “Império Português” ao “Ultramar Português”</p> <p>O fomento económico das colónias</p> <p>A luta armada</p> <p>O isolamento internacional</p> <p>2.2.3 O marcelismo</p> <p>Reformismo político não sustentado</p> <p>O impacto da guerra colonial</p> <p><b>2.3 O 25 de Abril e o desmantelamento das estruturas do Estado Novo</b></p> <p>2.3.1 O Movimento das Forças Armadas</p> <p>Operação “Fim-Regime</p> <p>2.3.2 O desmantelamento das estruturas do Estado Novo</p> <p><b>2.4 O período pré-constitucional (1974-1976)</b></p> <p>2.4.1 Tensões políticas e opções económicas</p> <p>O “período Spínola”</p> <p>A radicalização do processo revolucionário</p> <p>A intervenção do Estado no domínio económico-financeiro</p> <p>A reforma agrária</p> <p>Agitação social e poder popular</p> <p>As eleições de 1975 e a inversão do processo revolucionário</p> <p>2.4.2 A descolonização dos territórios africanos</p> <p>Realizações e dificuldades</p> <p>Depois da independência</p> <p><b>2.5 A consolidação da democracia</b></p> <p>2.5.1 A Constituição de 1976</p> <p>2.5.2 A revisão constitucional de 1982 e o funcionamento das instituições democráticas</p> <p>2.5.3 A entrada de Portugal nas Comunidades Europeias</p> <p><b>3º período</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a relativa modernização da sociedade portuguesa nas décadas de 60 e 70 (demografia e comportamentos), relacionando-a com a progressiva desagregação do regime.</li> <li>Descrever as diversas correntes oposicionistas ao Estado Novo, destacando os acontecimentos de 1958 (campanha de Humberto Delgado).</li> <li>Interpretar o fomento económico das colónias à luz da retórica imperial e do progressivo isolamento internacional.</li> <li>Analisar o inconsequente reformismo político do marcelismo.</li> <li>Avaliar o desgaste que a Guerra Colonial provocou no regime, interna e externamente.</li> <li>Descrever a eclosão da Revolução de 25 de abril de 1974, realçando o papel do MFA.</li> <li>Evidenciar o processo de desmantelamento das estruturas de suporte do Estado Novo.</li> <li>Problematicar o processo de democratização: do PREC à progressiva instalação e consolidação das estruturas democráticas.</li> <li>Contextualizar a política económica antimonopolista e a intervenção do Estado nos domínios económico e financeiro.</li> <li>Integrar a descolonização portuguesa no processo de democratização do país.</li> <li>Avaliar o papel da revisão constitucional de 1982 e da entrada de Portugal nas Comunidades Europeias para a consolidação do processo de democratização e para a modernização do país.</li> <li>Avaliar o sucesso da Revolução de 74 e do consequente processo de democratização do país.</li> <li>Identificar/Aplicar os conceitos: Oposição democrática; Nacionalização; Reforma agrária; Poder popular; Democratização;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>“<i>Servir no Ultramar</i>” – a guerra contada por quem a viveu.”, págs. 110-111</li> <li>“<i>Timor: o longo caminho para a independência</i>”, págs. 143-144</li> <li>Exploração do PowerPoint®:</li> <li>O período pré-constitucional: opções económicas e confrontos políticos</li> <li>Visionamento e análise dos vídeos:</li> <li>O modelo de crescimento económico português na década de 1950</li> <li>A manutenção do Regime de Salazar no pós-guerra</li> <li>A política colonial do Estado Novo face ao contexto internacional de descolonização</li> <li>Guerra Colonial</li> <li>O reformismo político não sustentado de Marcello e o impacto da Guerra Colonial</li> <li>Portugal após o 25 de Abril: o caminho para a democracia</li> <li>O processo revolucionário pós-25 de Abril</li> <li>O 25 de Novembro</li> <li>A descolonização portuguesa em África</li> <li>Atividade:</li> <li>A Constituição Portuguesa de 1976</li> </ul>	<p>sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>-Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolução das atividades propostas em: <ul style="list-style-type: none"> <li>Dossiê “Mudam-se os tempos, mudam-se os costumes”, págs. 96-97</li> <li>Dossiê “Servir no Ultramar” – a guerra contada por quem a viveu.”, págs. 110-111</li> <li>Analisar... um texto longo, págs. 124-125</li> <li>Comparar... dois documentos escritos, págs. 136-137</li> <li>Dossiê “Timor: o longo caminho para a independência”, págs. 143-144</li> </ul> </li> <li>2 testes escritos, tendo como referência a matriz do exame nacional do Ensino Secundário</li> </ul>	<p>3º período</p>



Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p><b>1. O FIM DO SISTEMA INTERNACIONAL DA GUERRA FRIA E A PERSISTÊNCIA DA DICOTOMIA NORTE-SUL</b></p> <p><b>1.1 A desagregação do bloco soviético*</b></p> <p>1.1.1 A nova política de Moscovo</p> <p>1.1.2 O fim das democracias populares e da URSS O fim das democracias populares O desmoronamento da URSS Uma nova era</p> <p>1.1.3 A transição para a economia de mercado</p> <p><b>1.2 O mundo pós-Guerra Fria: polos de poder e desenvolvimento económico*</b></p> <p>1.2.1 A hegemonia dos Estados Unidos A prosperidade económica O dinamismo científico-tecnológico A supremacia político-militar</p> <p>1.2.2 Os caminhos da Europa Unida Da CEE à União Europeia O alargamento geográfico Um percurso difícil A União Europeia no mundo</p> <p>1.2.3 O dinamismo das economias asiáticas</p> <p>1.2.4 Modernização e abertura da China à economia de mercado A “era Deng” A grande potência A Integração de Hong Kong e Macau</p> <p><b>1.3 O mundo pós-Guerra Fria: a persistência de tensões pluriétnicas, nacionalistas e religiosas*</b></p> <p>1.3.1 Nas franjas da União Soviética</p> <p>1.3.2. A conflitualidade em África</p> <p>1.3.3 A instabilidade do Médio Oriente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterizar a <i>perestroika</i>.</li> <li>• Analisar o impacto que a desagregação do bloco soviético e da ideologia que lhe estava associada tiveram:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- na evolução política, económica e social dos países que integravam esse bloco;</li> <li>- na geopolítica internacional.</li> </ul> </li> <li>• Justificar a hegemonia dos EUA com base na prosperidade económica, na supremacia militar e no dinamismo científico e tecnológico.</li> <li>• Identificar as vias de aprofundamento da União Europeia.</li> <li>• Mostrar a importância da construção de uma Europa Unida no sistema internacional.</li> <li>• Analisar o desenvolvimento de uma cidadania europeia no quadro de aprofundamento da UE, realçando a importância desta no sistema mundial.</li> <li>• Reconhecer o dinamismo económico asiático e as suas implicações a nível mundial.</li> <li>• Caracterizar a descolagem chinesa.</li> <li>• Demonstrar que a modernização e abertura da China à economia de mercado resultou de um processo que incluiu a integração de Hong Kong e de Macau.</li> <li>• Reconhecer o papel da Guerra Fria e do seu desfecho na persistência de tensões pluriétnicas, nacionalistas e religiosas.</li> <li>• Identificar/ Aplicar os conceitos: <i>perestroika</i>; geopolítica; cidadania europeia.</li> </ul>	<p>- Análise da documentação relativa à unidade 1, págs. 4-65</p> <p>- Exploração das rubricas:</p> <p>- Analisar... um texto longo “Discurso de demissão de Mikhail Gorbachev”, págs. 18-19</p> <p>- Analisar... um documento iconográfico “Boris Johnson numa ação de campanha a favor do Brexit”, pág. 43</p> <p>- Exploração dos Dossiers: “Nova lorque, capital do mundo?”, págs. 26-27</p> <p>- “A China à conquista do mundo?”, págs. 50-51</p> <p>- Exploração do PowerPoint@: Berlim, no centro da Guerra Fria</p> <p>- Visionamento e análise dos vídeos: A degradação do bloco soviético e a evolução geopolítica internacional; Apogeu e decadência do regime comunista; A afirmação dos EUA como única superpotência político-militar; União Europeia (UE); O Tratado de Maastricht; As principais potências e o caso chinês; A descolonização portuguesa na Ásia</p> <p>- Atividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Focos de tensão em regiões periféricas</li> </ul> <p>- Exercício: A China: modernização e abertura</p>	<p>- Pesquisar, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I).</p> <p>- Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I).</p> <p>- Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I).</p> <p>- Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)</p> <p>- Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu</p>	<p>Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente: resposta às questões dos documentos; resolução das atividades propostas em:</p> <p>Analisar... um texto longo págs. 18-19</p> <p>Analisar... um documento iconográfico, pág. 43</p> <p>Dossiê “Nova lorque, capital do mundo?”, págs. 26-27</p> <p>Dossiê “A China à conquista do mundo?”, págs. 50-51</p>	<p>19</p>





Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p><b>2. A VIRAGEM PARA UMA OUTRA ERA</b>  <b>2.1 A afirmação do neoliberalismo e a globalização da economia*</b>                      O fim da prosperidade económica                      O neoliberalismo                      A globalização da economia                      Os mecanismos da globalização                      A liberalização das trocas                      A circulação de capitais                      As empresas multinacionais                      As tecnologias da informação e comunicação                      A globalização em questão</p> <p><b>2.2 As questões transnacionais*</b>  <b>2.2.1 Migrações</b>  <b>2.2.2 Segurança</b>  <b>2.2.3 Ambiente</b>                      Problemas ambientais                      Esforços de resolução</p> <p><b>2.3 Transformações socioculturais do mundo atual</b>  <b>2.3.1</b> Massificação e cultura urbana                      Globalização cultural e massificação                      Cultura urbana</p> <p><b>2.3.2</b> A hegemonia do mundo virtual                      Os desafios da Internet</p> <p><b>2.3.3</b> A defesa dos direitos dos animais</p> <p><b>2.3.4</b> Os Direitos Humanos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o contexto económico dos anos 70 e 80 que justificou a adoção de políticas neoliberais.</li> <li>• Explicar os mecanismos da globalização económica.</li> <li>• Esclarecer a controvérsia que o fenómeno da globalização tem suscitado.</li> <li>• Analisar os problemas globais que o mundo de hoje enfrenta: as migrações; a segurança; o ambiente.</li> <li>• Compreender a massificação e miscigenação cultural como efeitos da globalização.</li> <li>• Mostrar o carácter interventivo das novas expressões da cultura urbana.</li> <li>• Avaliar o impacto das novas tecnologias da informação e comunicação nas diversas atividades da vida humana.</li> <li>• Mostrar a importância da cidadania digital face aos desafios da era da Internet.</li> <li>• Reconhecer que a salvaguarda dos direitos dos animais constitui um progresso civilizacional.</li> <li>• Compreender os desafios que hoje se colocam à universalidade dos Direitos Humanos.</li> <li>• Analisar elementos definidores do tempo presente: massificação; cultura urbana; hegemonia do mundo virtual; ideologia dos direitos humanos; respeito pelos direitos dos animais; consciência ecológica; globalização: economia, migrações, segurança e ambiente.</li> <li>• Identificar/Aplicar os conceitos: neoliberalismo, globalização; multiculturalidade; interculturalidade; ambientalismo; massificação; cidadania digital..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise da documentação relativa à unidade 2, págs. 66-119</li> <li>- Exploração das rubricas:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar... um texto longo, págs. 82-83</li> </ul> </li> <li>- Exploração dos Dossiês:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Salvar o planeta, um desafio global e urgente”, págs. 100-101</li> <li>- “Lisboa, uma galeria a céu aberto”, págs. 108-109</li> </ul> </li> <li>- Exploração do PowerPoint®:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- O desafio da globalização</li> </ul> </li> <li>- Visionamento e análise dos vídeos:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- A afirmação do neoliberalismo e a globalização</li> <li>- Migrantes, refugiados e deslocados</li> <li>- A atual problemática das migrações</li> <li>- O “terrorismo global” e o integrismo islâmico</li> <li>- Estratégias de cooperação internacional na defesa do ambiente</li> <li>- Arte urbana</li> </ul> </li> <li>- Atividades:                      Acordos internacionais na defesa do ambiente no mundo e em Portugal</li> </ul>	<p>meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</li> <li>- Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J).</li> <li>-Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</li> <li>- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</li> <li>- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</li> <li>-Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da</li> </ul>	<p>Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente: resposta às questões dos documentos; resolução das atividades propostas em:</p> <p>Analisar... um texto longo, págs. 82-83</p> <p>Dossiê “Salvar o planeta, um desafio global e urgente”, págs. 100-101</p> <p>Dossiê “Lisboa, uma galeria a céu aberto”, págs. 108-109</p> <p>. Questões de aula e/ou Mini-fichas</p>	<p>15</p>



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



## REPÚBLICA PORTUGUESA

EDUCAÇÃO  
Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p><b>3. PORTUGAL NO NOVO QUADRO INTERNACIONAL</b></p> <p><b>3.1 O impacto da integração europeia a nível interno e externo*</b></p> <p><b>3.1.1 A evolução económica</b> O impacto imediato da integração Os desafios dos anos 90 As dificuldades do terceiro milénio</p> <p><b>3.1.2 Transformações demográficas e socioculturais</b> Demografia Sociedade</p> <p><b>3.1.3 O crescente protagonismo de Portugal em instituições internacionais</b></p> <p><b>3.2 As relações entre Portugal, os países lusófonos e a área ibero-americana*</b></p> <p><b>3.2.1 O mundo lusófono</b></p> <p><b>3.2.2 A área ibero-americana</b></p>	<p>Avaliar o impacto da integração europeia para Portugal a nível interno e externo, nomeadamente no crescente protagonismo que o país tem obtido em instituições internacionais:</p> <p>reconhecer indicadores da modernização económica; expor os desafios que se colocam nos anos 90 à economia portuguesa;</p> <p>identificar as dificuldades enfrentadas pelo desenvolvimento português desde o início do terceiro milénio;</p> <p>reconhecer as transformações demográficas, sociais e culturais;</p> <p>reconhecer exemplos do prestígio democrático e do protagonismo de Portugal na Europa e no mundo.</p> <p>Analisar as relações estabelecidas entre Portugal, os países lusófonos e a área ibero-americana desde a revolução de 25 de Abril de 1974.</p> <p>Identificar/Aplicar os conceitos: PALOP.</p>	<p>Análise da documentação relativa à unidade 3, págs. 120-142</p> <p>Exploração das rubricas: Analisar... um gráfico, pág. 131</p> <p>Exploração do Dossiê: "Portugueses na política europeia e mundial", págs. 136-137</p> <p>Exploração do PowerPoint®: A integração de Portugal na CEE</p> <p>Visionamento e análise dos vídeos: A integração europeia de Portugal Os fundos comunitários e a modernização de Portugal Transformação na economia e na sociedade portuguesa com a adesão à União Europeia PALOP e CPLP</p>	<p>riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)</p>	<p>Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente: resposta às questões dos documentos; resolução das atividades propostas em: Analisar... um gráfico, pág. 131 Dossiê: "Portugueses na política europeia e mundial", págs. 136-137</p> <p>- 2 testes escritos, tendo como referência a matriz do exame nacional do Ensino Secundário</p>	<p>6</p>

**A** – Linguagens e textos **B** – Informação e comunicação **C** – Raciocínio e resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **E** – Relacionamento interpessoal  
**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** – Bem-estar, saúde e ambiente **H** – Sensibilidade estética e artística **I** – Saber científico, técnico e tecnológico **J** – Consciência e domínio do corpo