



**Planificação Anual 11º ano**

**Disciplina: História A**

**Aulas previstas: 161**

**1.º Período: 65 2.º Período: 61 3.º Período: 35**

**MÓDULO 4 – A Europa nos séculos XVII e XVIII- Sociedade, poder e dinâmicas coloniais**

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p><b>1 A EUROPA DOS ESTADOS ABSOLUTOS E A EUROPA DOS PARLAMENTOS</b></p> <p><b>1.1 Estratificação social e poder político nas sociedades do Antigo Regime*</b></p> <p>1.1.1 Uma sociedade de ordens assente no privilégio</p> <p>–O clero ou o primeiro estado</p> <p>–A nobreza ou segundo estado</p> <p>–O Terceiro Estado</p> <p>–A diversidade de comportamentos e de valores. A mobilidade social</p> <p>1.1.2 O absolutismo régio</p> <p>–Os fundamentos do poder real</p> <p>–O exercício da autoridade. O rei, garante da ordem social estabelecida</p> <p>–A encenação do poder: a corte régia</p> <p>1.1.3 Sociedade e poder em Portugal</p> <p>–A preponderância da nobreza fundiária e mercantilizada</p> <p>–A criação do aparelho burocrático do Estado absoluto</p> <p>–O absolutismo joanino</p> <p><b>1.2 A recusa do absolutismo na sociedade inglesa*</b></p> <p>1.2.1 Da guerra civil à Declaração dos Direitos</p> <p>–A primeira revolução e a instauração da república</p> <p>–A restauração da monarquia. A Revolução Gloriosa</p> <p>1.2.2 Locke e a justificação do parlamentarismo2.</p>	<p>Explicar os fundamentos da organização político-social do Antigo Regime.*</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciar as três ordens, a sua composição e o seu estatuto.*</li> <li>Reconhecer, nos comportamentos, os valores da sociedade de ordens.*</li> <li>Identificar as vias de mobilidade social.*</li> <li>Apresentar as características do poder absoluto.*</li> <li>Sublinhar o papel desempenhado pela corte no regime absolutista.*</li> <li>Esclarecer o significado da expressão “encenação do poder”.*</li> <li>Caracterizar a sociedade portuguesa do Antigo Regime.</li> <li>Analisar as razões de sucesso do absolutismo joanino.*</li> <li>Relacionar o desenvolvimento do aparelho burocrático em Portugal com a centralização do poder.*</li> <li>Reconhecer o parlamento como um órgão de limitação efetiva do poder real.*</li> <li>Compreender a recusa do absolutismo na sociedade inglesa à luz da fundamentação do parlamentarismo na obra de Locke.*</li> <li>Contrapor o modelo sociopolítico absolutista ao modelo parlamentar.*</li> <li>Realçar a importância da afirmação de parlamentos numa Europa de Estados absolutos.*</li> <li>Identificar/Aplicar os conceitos: Antigo Regime*; ordem/ estado*; estratificação social*; mobilidade social; monarquia absoluta*; sociedade de corte; parlamento*.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análise da documentação relativa à unidade 1, págs. 12-53</li> <li>Exploração dos <i>Dossiês</i>: <ul style="list-style-type: none"> <li>–“O Convento de Mafra”, págs. 44-47</li> <li>– “O sistema parlamentar em Inglaterra”, págs. 52-53</li> </ul> </li> <li>Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> <li>–<i>Analisar... um documento iconográfico</i> “Jean-Marc Nathier, Retrato de Louis-François-Armand de Vignerot du Plessis, duque de Richelieu e marechal de França, 1713”, págs. 22-23 do manual</li> <li>–<i>Analisar... um filme histórico</i> “Maria Antonieta” (págs. 32-33)</li> </ul> </li> <li>Exploração dos PowerPoint®:</li> <li>• Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> <li>–<i>Estratificação social no Antigo Regime</i></li> <li>–<i>O absolutismo régio: o exemplo de Luis XIV</i></li> <li>–<i>A sociedade portuguesa do Antigo Regime</i></li> <li>–<i>O absolutismo régio em Portugal: o exemplo de D. João V</i></li> <li>–<i>Mafra, a magnificência de um rei</i></li> </ul> </li> <li>• QizEV</li> <li>– <i>Locke e a justificação do parlamentarismo</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pesquisar, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I).</li> <li>– Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I).</li> <li>– Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I).</li> <li>– Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)</li> </ul>	<p>– Avaliação formativa</p> <p>– 2 testes escritos, tendo como referência a matriz do exame nacional do Ensino Secundário</p> <p>–Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente: Resposta às questões dos documentos;</p> <p>. Questões de aula e/ou Mini-fichas</p> <p>– Ficha de trabalho ou Resolução e discussão de exercícios e atividades.</p> <p>– Trabalhos individuais/grupo</p> <p>– Participação espontânea</p>	<p>3</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>4</p>
<b>Avaliação sumativa</b>					4



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



# REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

EDUCAÇÃO

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p><b>2 TRIUNFO DOS ESTADOS E DINÂMICAS ECONÓMICAS NOS SÉCULOS XVII E XVIII</b></p> <p><b>2.1 Reforço das economias nacionais e tentativas de controlo do comércio*</b></p> <p>2.1.1 O tempo do grande comércio oceânico</p> <p>2.1.2 Reforço das economias nacionais: o Mercantilismo</p> <p>–O Mercantilismo em França</p> <p>–O sistema mercantil em Inglaterra</p> <p>2.1.3 O equilíbrio europeu e a disputa das áreas coloniais</p> <p><b>2.2 A hegemonia económica britânica*</b></p> <p>2.2.1 Condições do sucesso inglês</p> <p>–Os progressos agrícolas</p> <p>– O crescimento demográfico e a urbanização</p> <p>– A criação de um mercado nacional</p> <p>– O alargamento do mercado externo</p> <p>– O sistema financeiro</p> <p>2.2.2 O arranque industrial</p> <p>– A indústria têxtil</p> <p>– A metalurgia</p> <p>– A força do vapor</p> <p>– Um tempo de mudança</p> <p><b>2.3 Portugal – dificuldades e crescimento económico*</b></p> <p>2.3.1 Da crise comercial de finais do século XVII à apropriação do ouro brasileiro pelo mercado britânico</p> <p>– O surto manufatureiro</p> <p>– A inversão da conjuntura e a descoberta do ouro brasileiro</p> <p>– A apropriação do ouro brasileiro pelo mercado britânico</p> <p>2.3.2 A política económica e social pombalina</p> <p>–A prosperidade comercial dos finais do século XVIII</p>	<p>* Aprendizagens e conceitos essenciais</p> <p>Caracterizar o capitalismo comercial.*</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar os princípios mercantilistas.*</li> <li>• Distinguir entre o Mercantilismo francês, centrado nas manufaturas, e o Mercantilismo inglês, centrado no comércio.*</li> <li>• Reconhecer, nas práticas mercantilistas, modos de afirmação das economias nacionais.*</li> <li>• Relacionar o equilíbrio político internacional com o domínio de espaços coloniais.*</li> <li>• Evidenciar a importância das inovações agrícolas para o sucesso económico inglês.*</li> <li>• Mostrar o impacto do alargamento dos mercados na economia inglesa.*</li> <li>• Sublinhar os progressos no sistema financeiro da Inglaterra.*</li> <li>• Enquadrar o arranque industrial ocorrido em Inglaterra na formação de novas estruturas económicas.*</li> <li>• Sintetizar as condições da hegemonia britânica.*</li> <li>• Relacionar a adoção de medidas mercantilistas em Portugal com a crise comercial de 1670-92.*</li> <li>• Integrar estas medidas no modelo francês.*</li> <li>• Explicar o retrocesso da política industrializadora portuguesa.*</li> <li>• Enquadrar a política económica e social pombalina na prosperidade comercial de finais do século XVIII.*</li> <li>• Interpretar as políticas económicas portuguesas no contexto do espaço euro-atlântico.*</li> <li>• Identificar/Aplicar os conceitos: capitalismo comercial*; protecionismo*; mercantilismo*; balança comercial*; exclusivo colonial*; companhia monopolista*; comércio triangular*; tráfico negreiro*; manufatura*; bolsa de valores*; mercado nacional*; Revolução Industrial* bandeirantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise da documentação relativa à unidade 2, págs. 58-103</li> <li>• Exploração dos <i>Dossiês</i>: –“Londres, a grande metrópole”, págs. 74-75 – “Ouro e diamantes no Brasil”, págs. 96-97</li> <li>• Exploração das rubricas: –<i>Analisar... um texto longo</i> “A viagem de um navio negreiro” (págs. 60 e 61) –<i>Analisar... um mapa histórico</i> “A Grã-Bretanha no fim do século XVIII.” (pág. 89) – <i>Analisar... um gráfico</i> “Remessas de ouro e comércio externo” (pág. 100)</li> <li>• Exploração dos PowerPoint®: –<i>O comércio triangular e o tráfico negreiro nos séculos XVII e XVIII</i></li> <li>• Visionamento e análise dos vídeos: –<i>O capitalismo comercial</i> –<i>A competição entre estados europeus no século XVII e a reação inglesa ao mercantilismo</i> –<i>Hegemonia económica britânica: condições de sucesso</i> –<i>A revolução agrícola e a revolução demográfica</i> –<i>A prioridade de Inglaterra na Revolução Industrial</i> –<i>A industrialização e os novos sistemas de produção</i> –<i>A política económica portuguesa nos séculos XVII e XVIII</i> –<i>O Tratado de Methuen</i></li> </ul>	<p>- Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>- Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</p> <p>- Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; E; F; I; J).</p> <p>-Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes</p>	<p>- Participação solicitada</p>	<p>7</p> <p>6</p>





# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



## REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p>*Conteúdos essenciais3. Triunfo dos estados e dinâmicas económicas nos séculos XVII e XVIII *</p> <p><b>3 CONSTRUÇÃO DA MODERNIDADE EUROPEIA</b></p> <p><b>3.10 método experimental e o progresso do conhecimento do Homem e da Natureza*</b></p> <p><b>3.1.1</b> A revolução científica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O conhecimento do Homem</li> <li>- Os segredos do Universo</li> </ul> <p><b>3.1.2</b> O mundo da ciência</p> <p><b>3.2 A filosofia das Luzes*</b></p> <p><b>3.2.1</b> A apologia da Razão e do progresso</p> <p><b>3.2.2</b> O direito natural e o valor do indivíduo</p> <p><b>3.2.3</b> O contrato social e a separação dos poderes</p> <p><b>3.2.4</b> Humanitarismo e tolerância</p> <p><b>3.2.5</b> A difusão do pensamento das luzes</p> <p><b>3.3 Iluminismo e despotismo iluminado em Portugal</b></p> <p><b>3.3.1</b> A submissão das forças sociais</p> <p><b>3.3.2</b> O reordenamento urbano</p> <p><b>3.3.3</b> A reforma do ensino</p> <p>*Conteúdos essenciais</p> <p>Avaliação sumativa <b>Auto e heteroavaliação</b></p>	<p>* Aprendizagens e conceitos essenciais</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar a atitude dos “aristotélicos” e dos “experimentalistas” perante o conhecimento.*</li> <li>• Avaliar o impacto do método experimental no progresso da ciência.*</li> <li>• Salientar os contributos dos principais cientistas dos séculos XVII e XVIII.*</li> <li>• Fundamentar a expressão “revolução científica”.*</li> <li>• Explicar a designação de “Iluminismo” dada ao pensamento da segunda metade do século XVIII.*</li> <li>• Esclarecer as ideias-chave do pensamento político iluminista.*</li> <li>• Avaliar o seu carácter revolucionário.*</li> <li>• Distinguir os meios de difusão do pensamento das Luzes.*</li> <li>• Relacionar o Iluminismo com a desagregação do Antigo Regime.*</li> <li>• Valorizar o contributo dos progressos do conhecimento e da afirmação da filosofia das Luzes para a construção da modernidade europeia.*</li> <li>• Reconhecer, no despotismo iluminado, a fusão do pensamento iluminista com os princípios do absolutismo régio.</li> <li>• Integrar as medidas do Marquês de Pombal nos padrões do pensamento setecentista.</li> <li>• Identificar/Aplicar os conceitos: Iluminismo*; soberania popular*; divisão de poderes*.</li> </ul> <p>* Aprendizagens e conceitos essenciais</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise da documentação relativa à unidade 3, págs. 108138</li> <li>• Exploração dos <i>Dossiês</i>: <ul style="list-style-type: none"> <li>- “E, no entanto, ela move-se”, págs. 114-116</li> <li>- “A Enciclopédia”, págs. 124-125</li> </ul> </li> <li>• Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Comparar ... dois documentos escritos</i> “A condição feminina, na opinião de Rousseau”; “A condição feminina, na opinião de Condorcet” (págs. 126-127)</li> <li>• Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Os avanços da ciência moderna e da técnica</i></li> <li>- <i>A governação do Marquês de Pombal: medidas políticas e económicas</i></li> <li>- <i>A reconstrução de Lisboa (após do terramoto de 1755)</i></li> <li>- <i>Marquês de Pombal, de Louis-Michel Van Loo</i></li> <li>- <i>A governação do Marquês de Pombal: reformas do ensino</i></li> </ul> </li> <li>• QuizEV</li> </ul> </li> </ul> <p>-A filosofia das luzes e a construção da modernidade europeia</p>	<p>culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>-Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)</p>		<p>4</p> <p>6</p> <p>4</p> <p>4</p>



Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p><b>2º Período</b></p> <p><b>Módulo 5</b></p> <p><b>1AS REVOLUÇÕES AMERICANA E FRANCESA, PARADIGMA DAS REVOLUÇÕES LIBERAIS</b></p> <p><b>1.1 A Revolução Americana</b></p> <p><b>1.1.1</b> Antecedentes: da contestação aos impostos à declaração de independência</p> <p><b>1.1.2</b> Da Guerra da Independência à criação da república federal dos Estados Unidos da América</p> <p><b>1.2 A Revolução Francesa</b></p> <p><b>1.2.1</b> A França nas vésperas da Revolução</p> <p><b>1.2.2</b> A monarquia constitucional (1789-1792)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A Tomada da Bastilha</li> <li>- A abolição dos direitos feudais</li> <li>- A Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão</li> <li>- A Constituição de 1791</li> <li>- O fim da monarquia constitucional</li> </ul> <p><b>1.2.3</b> A obra da Convenção (1792-1795)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Montanheses e Girondinos</li> <li>- O governo revolucionário e o Terror</li> </ul> <p><b>1.2.4</b> O triunfo da revolução burguesa (1795--1804)</p> <p><b>1.3 As “revoluções em cadeia” da era pós-</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar o conflito económico e político entre a Inglaterra e as suas colónias da América do Norte após 1763.</li> <li>• Justificar o apoio da França à causa da independência das colónias inglesas da América do Norte.</li> <li>• Relacionar os princípios da <i>Declaração de Independência de 1776</i> e da <i>Constituição de 1787</i> com a aplicação dos ideais iluministas.</li> <li>• Analisar a situação económico-financeira, social e política da França nas vésperas da Revolução.</li> <li>• Explicar a transformação dos Estados Gerais em Assembleia Nacional Constituinte.</li> <li>• Relacionar a abolição dos direitos feudais e a <i>Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão</i> com a destruição do Antigo Regime.</li> <li>• Caracterizar a monarquia constitucional.</li> <li>• Reconhecer o carácter centralizado e ditatorial do governo revolucionário decretado pela Convenção.</li> <li>• Relacionar a intervenção política de Napoleão Bonaparte com o triunfo da revolução burguesa.</li> <li>• Reconhecer na revolução americana e na revolução francesa o paradigma das revoluções liberais e burguesas. *</li> <li>• Distinguir as vagas revolucionárias da era pós-napoleónica.</li> <li>• Identificar/Aplicar conceitos: Época Contemporânea*; Revoluções Liberais*; Constituição*; Monarquia constitucional; Soberania nacional*; Sufrágio censitário*; Sistema representativo*; Estado laico*.</li> </ul> <p>* Aprendizagem e conceitos essenciais</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise da documentação relativa à unidade 1, págs. 12-43</li> <li>• Exploração dos <i>Dossiês</i>: –“Portugueses na jovem nação americana”, págs. 16-17 e “A revolução no feminino”, págs. 36</li> <li>• Exploração das rubricas: –<i>Analisar... uma caricatura</i> “O despertar do Terceiro Estado”, pág. 21 do manual –<i>Comparar ... dois documentos escritos</i> “A acusação do Rei” e “A defesa do Rei”, págs. 30 e 31 do manual –<i>Analisar... um mapa histórico</i> “A emancipação da América latina”, pág. 43 do manual</li> <li>• Exploração do PowerPoint@: – <i>A Revolução Francesa</i></li> <li>• Visionamento e análise dos vídeos: –<i>A Revolução Liberal Americana</i> –<i>As principais etapas da Revolução Francesa (resumo)</i> – <i>Iconografia da R. Francesa</i> – <i>A herança da Revolução Francesa</i></li> <li>• Exercícios: – <i>Análise da Declaração de Independência dos EUA</i> – <i>A Revolução Americana: uma revolução fundadora</i> – <i>A Revolução Francesa: paradigma das revoluções liberais e burguesas</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisar, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I).</li> <li>- Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I).</li> <li>- Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I).</li> <li>- Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)</li> <li>- Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo</li> </ul>	<p>-Avaliação Formativa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 testes escritos, tendo como referência a matriz do exame nacional do Ensino Secundário</li> <li>-Desempenhos, atitudes e conhecimentos demonstrados na concretização das atividades, nomeadamente: Resposta às questões dos documentos;</li> </ul>	<p>3</p> <p>12</p> <p>2</p>



Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p>-napoleónica”</p> <p><b>2.A IMPLANTAÇÃO DO LIBERALISMO EM PORTUGAL</b></p> <p><b>2.1 Antecedentes e conjuntura (1807--1820)*</b></p> <p><b>2.1.1</b> As invasões francesas e a dominação inglesa em Portugal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Corte ausente, ingleses presentes</li> <li>- A rebelião em marcha</li> </ul> <p><b>2.2 A Revolução de 1820 e as dificuldades de implantação da ordem liberal (1820--1834)*</b></p> <p><b>2.2.1</b> O Vintismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O eclodir da revolução</li> <li>- O triunfo da revolução vintista</li> <li>- A Constituição de 1822</li> <li>- A legislação vintista</li> </ul> <p><b>2.2.2</b> A independência do Brasil</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A caminho da separação</li> <li>- A atuação das Cortes Constituintes</li> </ul> <p><b>2.2.3</b> A resistência ao Liberalismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A oposição absolutista</li> <li>- A Carta Constitucional e a tentativa de apaziguamento político-social</li> <li>- A guerra civil</li> </ul> <p><b>2.3 O novo ordenamento político e</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer na revolução americana e na revolução francesa o paradigma das revoluções liberais e burguesas.*</li> <li>• Analisar o processo revolucionário português no contexto das invasões napoleónicas, da saída da corte para o Brasil e da desarticulação do sistema económico-financeiro luso-brasileiro.*</li> <li>• Problematizar a revolução de 1820 e as dificuldades de implantação da ordem liberal (1820-1834).*</li> <li>• Interpretar os princípios fundamentais estabelecidos na Constituição de 1822 e na Carta Constitucional de 1826.*</li> <li>• Reconhecer a importância da legislação de Mouzinho da Silveira e dos projetos setembrista e cabralista no novo ordenamento político e socioeconómico (1834-1851).*</li> <li>• Problematizar a evolução do conceito de cidadania a partir da implantação dos regimes liberais.*</li> <li>• Identificar/Aplicar conceitos: Vintismo*; Carta Constitucional*; Cartismo*; Setembrismo*; Cabralismo*.</li> </ul> <p>* Aprendizagens e conceitos essenciais</p>	<p>–A <i>geografia dos movimentos revolucionários na primeira metade do século XIX</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Análise da documentação relativa à unidade 2, págs. 48-95</i></li> <li>• <i>Exploração dos Dossiês: –“Ser ou não ser cidadão, eis a questão”, págs. 66-67</i></li> <li>–“<i>Um rei no Novo Mundo</i>”, págs. 71-</li> <li>–“<i>Viagens na Minha Terra: na rota do Liberalismo</i>”, págs. 93-95</li> <li>• <i>Exploração das rubricas: –Comparar... dois documentos iconográficos “D. João VI, no Brasil” e “D. João VI, regressado a Portugal”, pág. 62</i></li> <li>–<i>Comparar... dois documentos escritos “A Constituição de 1822” e “A Carta Constitucional de 1826”, págs. 80-81</i></li> <li>• <i>Visionamento e análise dos vídeos: –Primeira invasão napoleónica: a partida da família real e a resistência popular</i></li> <li>–<i>Invasões francesas e dominação inglesa em Portugal</i></li> <li>–<i>A Constituição de 1822 e o sistema político português</i></li> <li>–<i>Evolução do conceito de cidadania a partir da implantação dos regimes liberais</i></li> <li>–<i>O processo de independência do Brasil</i></li> <li>–<i>A implantação do Liberalismo em</i></li> </ul>	<p>contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</li> <li>- Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J).</li> <li>-Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</li> <li>- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</li> <li>- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</li> </ul>	<p>. Questões de aula e/ou Mini-fichas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de trabalho ou Resolução e discussão de exercícios e atividades.</li> <li>- Trabalhos individuais/grupo</li> <li>- Participação espontânea</li> <li>- Participação solicitada</li> </ul>	<p>2</p> <p>10</p> <p>8</p>





# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



# REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p><b>socioeconómico (1832/34-1851)*</b></p> <p><b>2.3.1</b> A ação reformadora da regência de D. Pedro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Importância da legislação de Mouzinho da Silveira e outras reformas</li> </ul> <p><b>2.3.2</b> Os projetos setembrista e cabralista</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– A Revolução de Setembro de 1836</li> <li>– Atuação do Governo setembrista</li> <li>– O cabralismo e o regresso à Carta Constitucional</li> </ul> <p>*Conteúdos essenciais</p> <p><b>Avaliação sumativa</b></p> <p><b>3 O LEGADO DO LIBERALISMO NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XIX</b></p> <p><b>3.1 O Estado como garante da ordem liberal*</b></p> <p><b>3.1.1</b> O Liberalismo, uma ideologia centrada na defesa dos direitos do indivíduo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Os direitos naturais ou direitos do Homem</li> <li>– Os direitos do cidadão; o cidadão, ator político</li> </ul> <p><b>3.1.2</b> O liberalismo político; a secularização das instituições</p> <p><b>3.1.3</b> O liberalismo económico; o direito à propriedade e à livre iniciativa</p> <p><b>3.1.4</b> Os limites da universalidade dos direitos humanos; a problemática da abolição da escravatura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– A abolição da escravatura em Portugal</li> <li>– A abolição da escravatura nos Estados Unidos da América</li> </ul> <p><b>3.2 O Romantismo, expressão da ideologia liberal</b></p> <p><b>3.2.1</b> Sob o signo do sentimento e da liberdade;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender que os princípios da igualdade de direitos e de soberania nacional se contrapõem à legitimidade dinástica.*</li> <li>• Analisar alterações de mentalidade e de comportamentos que acompanharam as revoluções liberais: o cidadão ator político, o direito à propriedade e à livre iniciativa.*</li> <li>• Problematizar a abolição da escravatura, na Europa e em Portugal.*</li> <li>• Avaliar o contributo das revoluções liberais para os regimes democráticos contemporâneos.*</li> <li>• Identificar as características do Romantismo.</li> <li>• Distinguir os princípios estéticos do Romantismo nas artes.</li> <li>• Exemplificar manifestações literárias e artísticas do Romantismo em Portugal.</li> <li>• Identificar/Aplicar conceitos: Revoluções liberais*; Época Contemporânea*; Sufrágio censitário*; Constituição*; Soberania nacional*; Sistema representativo*; Estado laico*; Liberalismo económico*; Romantismo.</li> </ul> <p>* Aprendizagens e conceitos essenciais</p>	<p><i>Portugal</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>O fim do A. Regime em Portugal</i></li> <li>– <i>Os projetos setembrista e cabralista</i></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise da documentação relativa à unidade 3, págs. 100-124</li> <li>• Exploração dos Dossiês: <ul style="list-style-type: none"> <li>– “O caminho para a democracia”, págs. 106-107</li> <li>– “Viver e morrer como um romântico”, págs. 123-124</li> </ul> </li> <li>• Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Analisar... um texto longo</i> “O liberalismo moderado”, págs. 110</li> <li>– <i>Analisar... um filme histórico</i> “Lincoln”, pág. 116-117</li> </ul> </li> <li>• Exploração dos PowerPoint®: <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>A abolição da escravatura</i></li> <li>– <i>O Romantismo, expressão da ideologia liberal</i></li> </ul> </li> <li>• Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Evolução do conceito de cidadania a partir da implantação dos regimes liberais</i></li> <li>– <i>Os limites da universalidade dos direitos humanos e a abolição da escravatura</i></li> <li>– <i>O Romantismo como expressão da ideologia liberal</i></li> </ul> </li> <li>• Atividades</li> <li>– <i>A literatura do século XIX</i></li> </ul>	<p>-Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)</p>		<p>4</p> <p>10</p> <p>4</p>



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



## REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p>revalorização das raízes históricas das nacionalidades</p> <p><b>3.2.2</b> Uma revolução artística</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A literatura</li> <li>- As artes plásticas e a arquitetura</li> </ul> <p><b>3.2.3</b> O Romantismo em Portugal</p> <p>*Conteúdos essenciais</p> <p><b>Avaliação sumativa</b> <b>Auto e heteroavaliação</b></p> <p><b>3º Período</b></p> <p><b>Módulo 6</b></p> <p><b>1 AS TRANSFORMAÇÕES ECONÓMICAS NA EUROPA E NO MUNDO</b></p> <p><b>1.1 A era do capitalismo industrial</b></p> <p><b>1.1.1</b> Inovações na produção e nos transportes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A ligação ciência-técnica</li> <li>- Setores de ponta: a siderurgia e a química</li> <li>- Novas formas de energia</li> <li>- A aceleração dos transportes</li> </ul> <p><b>1.1.2</b> A concentração industrial e bancária</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A grande empresa</li> <li>- A concentração bancária</li> </ul> <p><b>1.1.3</b> A racionalização do trabalho</p> <p><b>1.2 A geografia da industrialização*</b></p> <p><b>1.2.1</b> A hegemonia inglesa</p> <p><b>1.2.2</b> A afirmação de novas potências</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A França</li> <li>- A Alemanha</li> <li>- Os Estados Unidos da América</li> <li>- A emergência do Japão</li> </ul>	<p>Situar, no tempo e no espaço, a expansão da revolução industrial.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar a dinâmica do crescimento industrial com os avanços da técnica.</li> <li>• Identificar as alterações ocorridas na indústria, no comércio e na banca.</li> <li>• Relacionar o capitalismo industrial com a grande empresa as novas formas de organização do trabalho*.</li> <li>• Conhecer os traços genéricos da geografia da industrialização, no século XIX.*</li> <li>• Evidenciar a hegemonia económica britânica.*</li> <li>• Mostrar os particularismos do processo de industrialização das principais potências industriais.*</li> <li>• Reconhecer, nos países industrializados, a persistência de formas de economia tradicional.*</li> <li>• Interpretar os desfasamentos cronológicos da industrialização, quer em espaços nacionais quer internacionalmente, à luz das relações de domínio ou de dependência.*</li> <li>• Contrapor livre-cambismo e protecionismo.*</li> <li>• Caracterizar as crises do capitalismo liberal.*</li> <li>• Explicar os fundamentos da divisão internacional do trabalho.*</li> <li>• Compreender que a divisão internacional do trabalho na nova ordem económica foi uma consequência do capitalismo liberal.*</li> <li>• Identificar/Aplicar conceitos: capitalismo industrial*; livre-cambismo*; crise cíclica*.</li> </ul>	<p><i>-História da música – Romantismo (1810-1900)</i></p> <p><i>*Exercício- O legado do liberalismo na primeira metade do século XIX</i></p> <p>Análise da documentação relativa à unidade 1, págs. 12-44</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploração do <i>Dossiê</i>:</li> <li>-“Iluminar o mundo: Edison e Tesla”, págs. 18-19</li> <li>• Exploração das rubricas:</li> <li>-<i>Analisar... um gráfico</i> “Parte da produção industrial mundial”, pág. 35</li> <li>-<i>Comparar... dois documentos</i> escritos “A política colonial, segundo Jules Ferry”; “A política colonial, segundo G. Clemenceau”, págs. 43-44</li> <li>• Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>A industrialização e os avanços da ciência e da tecnologia: as alterações ao quotidiano</i></li> <li>-<i>Idade da eletricidade e do petróleo</i></li> <li>-<i>Idade do caminho de ferro</i></li> <li>-<i>As crises do capitalismo liberal</i></li> </ul> </li> <li>• Exercício</li> <li>- <i>As transformações económicas na Europa e no Mundo</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisar, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I).</li> <li>- Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I).</li> <li>- Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I).</li> <li>- Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)</li> <li>- Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas</li> </ul>	<p>3</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>- 2 testes escritos, tendo como referência a matriz do exame nacional do Ensino Secundário</p>	



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



## REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
DIREÇÃO DE SERVIÇOS DA REGIÃO NORTE

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p>– O resto do mundo</p> <p><b>1.2.3</b> Desfasamentos da industrialização em espaços nacionais</p> <p><b>1.3 A agudização das diferenças*</b></p> <p><b>1.3.1</b> A confiança nos mecanismos autorreguladores do mercado: o livre-cambismo</p> <p><b>1.3.2</b> As debilidades do livre-cambismo; as crises cíclicas</p> <p><b>1.3.3</b> O mercado internacional e a divisão do trabalho</p> <p>*Conteúdos essenciais</p> <p><b>2 A SOCIEDADE INDUSTRIAL E URBANA</b></p> <p><b>2.1A explosão populacional*</b></p> <p>– Os motivos</p> <p>– O crescimento das cidades</p> <p>– A emigração</p> <p><b>2.2 Unidade e diversidade da sociedade oitocentista*</b></p> <p><b>2.2.1</b> Uma sociedade de classes</p> <p><b>2.2.2</b> A condição burguesa: heterogeneidade de situações, valores e comportamentos</p> <p>– A alta burguesia empresarial e financeira</p> <p>– Comportamentos e valores</p> <p>– A proliferação do terciário e o incremento das classes médias</p> <p>– O conservadorismo das classes médias</p> <p><b>2.2.3 A condição operária</b></p> <p>– Condições de trabalho</p> <p>– Condições de vida</p> <p><b>2.3 O movimento operário*</b></p>	<p>* Aprendizagens e conceitos essenciais</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a explosão populacional do século XIX.*</li> <li>• Integrar os movimentos migratórios do século XIX no contexto da expansão demográfica e das transformações económicas que ocorreram na Europa.*</li> <li>• Relacionar as mudanças provocadas pela expansão da indústria, comércio e banca com a posição dominante da burguesia e com a formação das classes médias.*</li> <li>• Comparar valores e comportamentos das classes burguesas com valores e comportamentos da nobreza do Antigo Regime.*</li> <li>• Caracterizar a condição operária.*</li> <li>• Interpretar os problemas sociais surgidos com o capitalismo industrial no contexto do movimento operário, das propostas socialistas revolucionárias e da transformação da sociedade.*</li> <li>• Expor os princípios do marxismo.*</li> <li>• Identificar/Aplicar conceitos: explosão demográfica*; sociedade de classes*; consciência de classe; profissões liberais; proletariado*; movimento operário*; socialismo*; marxismo*; sindicalismo*; sufrágio universal*; demoliberalismo*.</li> </ul> <p>* Aprendizagens e conceitos essenciais</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise da documentação relativa à unidade 2, págs. 48-78</li> <li>• Exploração dos Dossiês: <ul style="list-style-type: none"> <li>– “Os Estados Unidos, terra das oportunidades”, págs. 52-53</li> <li>– “A sociedade vista por artistas e escritores” págs. 70-71</li> </ul> </li> <li>• Exploração das rubricas: <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Analisar... um texto longo</i> “Valores e comportamentos na sociedade do século XIX: o exemplo da família Motte-Bossut”, págs. 64-65 do manual</li> </ul> </li> <li>• Exploração dos PowerPoint®: <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>A sociedade oitocentista</i></li> <li>– <i>A sociedade oitocentista sob o olhar dos artistas</i></li> </ul> </li> <li>• Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> <li>– A explosão demográfica do séc. XIX: a emigração</li> <li>– <i>A alta burguesia empresarial e financeira no séc. XIX</i></li> <li>– <i>Condições de vida e trabalho do operariado no século XIX</i></li> <li>– <i>Movimento operário</i></li> <li>– <i>A sociedade industrial e burguesa</i></li> </ul> </li> </ul>	<p>nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>- Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</p> <p>- Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J).</p> <p>-Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento</p>	<p>. Questões de aula e/ou Mini-fichas</p> <p>- Ficha de trabalho ou Resolução e discussão de exercícios e atividades.</p> <p>- Trabalhos individuais/grupo</p> <p>- Participação espontânea</p> <p>- Participação solicitada</p>	<p>8</p>





# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



# REPÚBLICA PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p>2.3.1 Associativismo e sindicalismo</p> <p>2.3.2 As propostas socialistas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O socialismo utópico</li> <li>- O marxismo</li> <li>- As Internacionais operárias</li> </ul> <p><b>Avaliação sumativa</b></p> <p><b>3 EVOLUÇÃO DEMOCRÁTICA, NACIONALISMO E IMPERIALISMO</b></p> <p><b>3.1 As transformações políticas</b></p> <p>3.1.1 A evolução democrática do sistema representativo; os excluídos da democracia representativa</p> <p>3.1.2 As aspirações de liberdade nos Estados autoritários</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A autocracia</li> <li>- A submissão das nacionalidades</li> <li>- Os movimentos de unificação nacional</li> </ul> <p><b>3.2 Os afrontamentos imperialistas: o domínio da Europa sobre o mundo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imperialismo e colonialismo</li> <li>- As rivalidades imperialistas</li> </ul>	<p>Evidenciar o aperfeiçoamento do sistema liberal em direção ao demoliberalismo, desde as últimas décadas do século XIX, apesar da permanência de formas de discriminação.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrar as aspirações de liberdade das nacionalidades submetidas nos Estados autoritários.</li> <li>• Distinguir as zonas de expansão europeia entre fins do século XIX / inícios do século XX.</li> <li>• Relacionar as rivalidades coloniais com a vontade de domínio político e com a necessidade de mercados, bens e capitais por parte dos Estados.</li> <li>• Integrar o clima de “paz armada” no contexto das rivalidades imperialistas de inícios do século XX.</li> <li>• Identificar/Aplicar conceitos: sufrágio universal*; demoliberalismo*; nacionalismo*; imperialismo*; colonialismo</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar o significado político da Regeneração.</li> <li>• Integrar o processo de industrialização portuguesa no contexto europeu, identificando os seus limites e defasamentos cronológicos.*</li> <li>• Analisar a importância da Regeneração (1850-1880) para o desenvolvimento de infraestruturas e para a dinamização da</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise da documentação relativa à unidade 3, págs. 82-88</li> <li>• Exploração da rubrica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Analisar... uma caricatura</i> “Sem hipótese para criticar”, pág. 88 do manual</li> </ul> </li> <li>• Visionamento e análise do vídeo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Imperialismo e Colonialismo</i></li> </ul> </li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise da documentação relativa à unidade 4, págs. 92-126</li> <li>• Exploração dos Dossiês: <ul style="list-style-type: none"> <li>- “O Porto, uma cidade em progresso”, págs. 102-103</li> <li>- “Revolução em Portugal”, págs. 120-</li> </ul> </li> </ul>	<p>das leis (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>-Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)</p>		<p>4</p> <p>1</p> <p>6</p>



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



## REPÚBLICA PORTUGUESA

Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p><b>4 PORTUGAL, UMA SOCIEDADE CAPITALISTA PERIFÉRICA</b>  <b>4.1A Regeneração*</b>  <b>4.1.1</b> Uma nova etapa política  <b>4.1.2</b> O desenvolvimento de infraestruturas: transportes e comunicações  <b>4.1.3</b> A criação de um mercado nacional e o desenvolvimento das atividades produtivas  – O mercado unificado  – A expansão da agricultura  – Os progressos na industrialização  <b>4.1.4</b> Portugal no contexto europeu – os limites do crescimento económico  – Uma descolagem tardia  – A dependência de capitais estrangeiros  <b>4.2 Entre a depressão e a expansão (1880--1914)*</b>  <b>4.1.2</b> A crise financeira de 1880-1890  <b>4.2.2</b> O surto industrial de final de século  <b>4.3 As transformações do regime político na viragem do século*</b>  <b>4.3.1</b> Os problemas da sociedade portuguesa e a contestação da monarquia  – A crise político-social e a emergência das ideias republicanas  – A questão colonial e o Ultimato Britânico  – Do reforço do poder real à implantação da República  <b>4.3.2</b> A Primeira República  – O sistema parlamentar  – A concretização do ideário republicano  *Conteúdos essenciais</p>	<p>atividade produtiva, identificando as causas que limitaram o crescimento económico.*  • Explicar o empenho do fontismo na política de obras públicas*.  • Caracterizar as linhas de força do fomento económico da Regeneração.*  • Identificar as causas que limitaram o crescimento económico.*  • Analisar a dicotomia depressão/expansão entre 1880 e 1914: a crise financeira de 1880-90 e o surto industrial de final do século XIX.*  • Relacionar a crise financeira de 1880-1890 com os mecanismos de dependência criados.*  • Justificar o surto industrial de final de século.*  • Identificar os fatores que contribuíram para o esgotamento da monarquia constitucional e para o fortalecimento do projeto republicano.*  • Enunciar os princípios fundamentais do ideário republicano.*  • Descrever a Revolução de 5 de Outubro de 1910.*  • Caracterizar o regime político instaurado pela Constituição de 1911.*  • Identificar/Aplicar conceitos: Regeneração*; imperialismo*; colonialismo*; nacionalismo*.  * Aprendizagens e conceitos essenciais</p> <p>• Relacionar o positivismo com a valorização da ciência na segunda metade do século XIX.*  • Evidenciar o avanço das ciências exatas e a emergência das ciências sociais*.</p>	<p>121 do manual  • Exploração das rubricas:  – <i>Analisar... um texto longo</i>  "Discurso de Oliveira Martins na Câmara dos Deputados a 20 de janeiro de 1892", págs. 110-111  • Exploração do PowerPoint®:  – Portugal – O ocaso da monarquia  • Visionamento e análise dos vídeos:  – <i>A Regeneração. A modernização portuguesa. O Fontismo</i>  – <i>Portugal na marcha da Locomotiva</i>  – <i>Palácio de Cristal, a arquitetura do ferro e a exposição Industrial</i>  – <i>Os problemas da sociedade portuguesa e a contestação da monarquia</i>  – <i>A questão africana e o Ultimato Inglês</i></p> <p>• Análise da documentação relativa à unidade 5, págs. 130-156  • Exploração das rubricas:  – <i>Analisar... um texto longo</i> "A crença no progresso", págs. 136-</p>			3



# Agrupamento de Escolas de Valbom

Sede: Escola Secundária de Valbom

Ano letivo 2023/2024



## REPÚBLICA PORTUGUESA

EDUCAÇÃO  
Direção Geral dos Estabelecimentos Escolares  
Direção de Serviços da Região Norte

Organizador Curricular (Temas/Conteúdos)	Aprendizagens Essenciais	Estratégias de ensino e Tarefas de aprendizagem	Áreas de competência do perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	N.º de aulas
<p><b>5 OS CAMINHOS DA CULTURA</b></p> <p><b>5.1 A confiança no progresso científico*</b></p> <p><b>5.1.1</b> O avanço das ciências exatas e a emergência das ciências sociais</p> <p><b>5.1.2</b> A progressiva generalização do ensino público</p> <p><b>5.2 As novas correntes estéticas*</b></p> <p><b>5.2.1</b> O Realismo</p> <p><b>5.2.2</b> O Impressionismo</p> <p><b>5.2.3</b> O Simbolismo</p> <p><b>5.2.4</b> Uma “Arte Nova”</p> <p><b>5.3 Portugal: o dinamismo cultural do último terço do século*</b></p> <p><b>5.3.1</b> O impulso da geração de 70</p> <p><b>5.3.2</b> O primado da pintura naturalista</p> <p>*Conteúdos essenciais</p> <p><b>Avaliação sumativa</b> <b>Auto e heteroavaliação</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar o investimento público na área do ensino.*</li> <li>• Evidenciar a modernidade das correntes estéticas da segunda metade do século XIX: Realismo, Impressionismo e Arte Nova*.</li> <li>• Contrapor a corrente simbolista à objetividade do Realismo e do Impressionismo.</li> <li>• Analisar esteticamente as obras artísticas que se integram nos movimentos referidos.*</li> <li>• Estabelecer um paralelo entre as artes plásticas e a literatura.</li> <li>• Caracterizar o movimento de renovação no pensamento e nas artes de finais do século.*</li> <li>• Enquadrar a cultura portuguesa nos caminhos da cultura europeia.*</li> <li>• Realçar o papel da Geração de 70.*</li> <li>• Caracterizar a pintura portuguesa no último terço do século XIX.*</li> <li>• Explicar o dinamismo cultural português do último terço do século XIX.*</li> <li>• Referir os principais vultos da literatura e das artes.*</li> <li>• Identificar/Aplicar conceitos: Positivismo*; Cientismo; Realismo*; Impressionismo*; Simbolismo; Arte Nova*.</li> </ul> <p>* Aprendizagens e conceitos essenciais</p>	<p>–Comparar... duas obras de pintura Alfred Stevens, <i>Aquilo a que chamamos vagabundagem</i>; Alfred Sisley, <i>As colinas de Moret, na primavera</i>, págs.148-149</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploração do PowerPoint:</li> </ul> <p>–As novas correntes da pintura: o Realismo; o Impressionismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visionamento e análise dos vídeos: <ul style="list-style-type: none"> <li>– O Realismo e o Naturalismo</li> </ul> </li> </ul> <p>–<i>Olympia</i>, de Édouard Manet</p> <p>–<i>Arte Nova</i></p> <p>–<i>Antero de Quental: contextualização histórico-literária</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividade:</li> </ul> <p>–<i>Eça de Queirós: contextualização histórico-literária</i></p>			4

Professora: Eliana Ferreira

A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal  
F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo